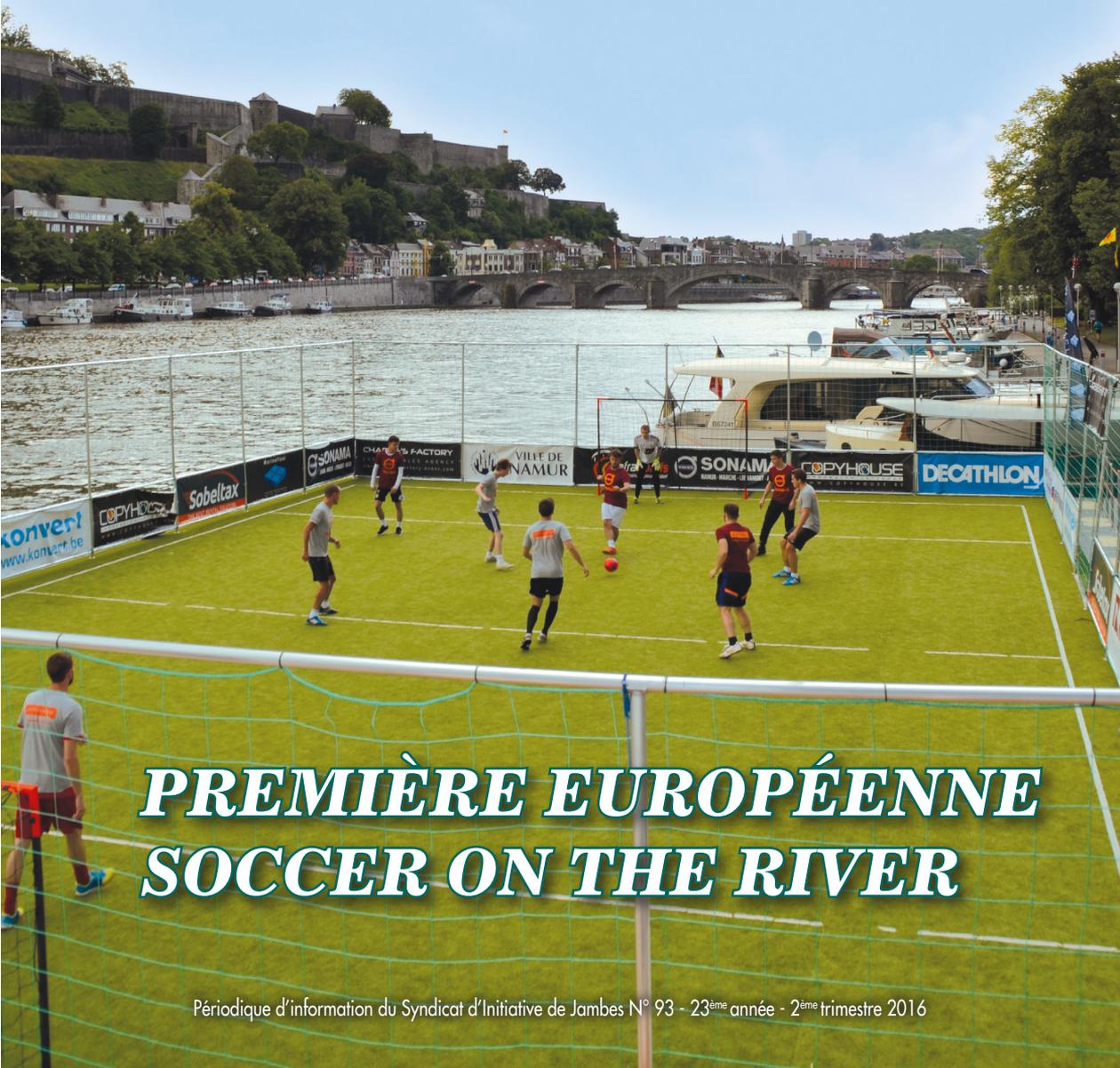


côté jambes



PREMIÈRE EUROPÉENNE SOCCER ON THE RIVER

HORS DE PORTÉE > 30/07

Tom Johnson / Baudouin Oosterlynck / Collectif Void

Un compositeur, **Tom Johnson (1939)**

Un artiste du son, **Baudouin Oosterlynck (1946)**

Un collectif de plasticiens, **Collectif Void (Arnaud Eeckhout 1987 & Mauro Vittorini 1985)**

Une exposition conçue autour de trois points de vue, trois expériences.

Du visuel au sonore, à la portée de vos regards...



ANNE CHAMPION 07/09 > 08/10

A partir de portraits de communiantes et de jeunes femmes réalisés dans les années 30-40 par un photographe professionnel du Condroz, Anne Champion présente un travail de sérigraphies sur plaques d'aluminium.

Positif et négatif, mort et vie, nostalgie et mode, absence et présence, profondeur et légèreté, le mystère et les interprétations multiples.



PROCHAINEMENT

19/10 • 19/11 - Pierre THOMA — 30/11 • 30/12 - Thibaut CLAESSENS

Avenue Jean Materne, 166 • Entrée gratuite

Ouvert du mardi au vendredi de 12h30 à 17h30 et le samedi de 14h à 18h

info@galeriedetour.be • www.galeriedetour.be



- éditeur | S.I. Jambes ASBL
Av. Jean Materne, 168
info@sijambes.be
www.sijambes.be | 081/30 22 17
- éditeur responsable
Frédéric Laloux
- crédit photographique
Michel Cipolat, André Dubuisson,
Jacques Leurquin, Marine Floor
Europe sas, Vincenzo, Schillaci,
Skuds-simon fusillier,
Société archéologique de Namur



Ce logo indique une suite de l'information sur notre site internet www.sijambes.be

Qui l'eût cru lors de la création du port de plaisance du Boulevard de la Meuse, que ce dernier allait accueillir une première européenne : un terrain de football flottant pensez donc !

Ce lieu qui a fluctué avec le temps devient l'endroit incontournable du développement du rapport des namurois avec son fleuve.

Que dire aussi de la progression que connaît la Tour d'Anhaive grâce à son ange protecteur qui est la Fondation Roi Baudouin. Cela fait maintenant 10 ans que le site, après une rénovation éblouissante, a évolué pour devenir une institution muséale digne de ce nom.

Cet été, si Jambes n'aura pas son traditionnel Festival de Folklore, nous pourrions tous profiter de l'évènement

exceptionnel qu'est l'Européade qui se déroulera, en partie à Jambes, du 20 au 24 juillet. Si cette manifestation est accueillie à Namur, nous le devons initialement à l'implication de notre groupe folklorique local les Masuis et Cotelis et particulièrement à un de ses fondateurs M. Jean Mosseray, qui fut membre du Comité International de l'Européade. Nous vous concoctons également quelques belles promenades pour découvrir notre patrimoine naturel et institutionnel avec la collaboration des guides du namurois. Enfin, petit focus sur notre ami Marcel pour qui le parc Reine Astrid et ses abords n'ont plus de secret. Bonne lecture et bel été.

Frédéric Laloux



Wallonia.be

Avec le soutien du Commissariat général au Tourisme de la Wallonie



MG
esthétique & **Côté Broderie**

Soins esthétiques
Pédicure Médicale

La broderie revisitée

Rue de Géronsart, 273 - 5100 Jambes
Tél. 081 30 57 22 - www.mgesthetique.be



« GAFF À TA SANTÉ »

DES OLYMPIADES RÉUSSIES POUR LES ÉLÈVES DE L'ENSEIGNEMENT COMMUNAL



Ils étaient plus de 3.000 à participer aux 21^e Olympiades du sport à l'ADEPS.

Ils sont venus découvrir et s'essayer à une multitude de sports tels que : lancer du javelot, course de haies, lancer du poids, saut en longueur, tir à l'arc, vélo, course de sac, lancer de quilles, etc.

Toutes ces découvertes sportives étaient adaptées à leur âge et à leurs aptitudes physiques.

Trois journées durant lesquelles une bonne hygiène de vie et le slogan « Gaff à ta santé » étaient de mise.

Enfin, ils ne sont pas partis les mains vides, car ils ont reçu T-shirt, casquette, et surtout une belle médaille pour leur participation.

Rendez-vous l'an prochain pour une nouvelle édition de ces beaux moments sportifs.

LES HÉROS DU GAZON À JAMBES AU PROFIT DE L'ASBL « TOUS À L'EAU »

Le samedi 2 avril dernier, à l'initiative de l'Entente sportive jamboise, plus de 1.500 spectateurs ont assisté au Stade de Jambes à la rencontre des très médiatisés Héros du Gazon face aux légendes de l'UR Namur.

Pol Billa, Frédéric Jacquemart, Michel Mauléon ... et d'autres anciens joueurs de l'UR Namur ont pris un réel plaisir à se retrouver sur le terrain en compagnie de leurs anciens coéquipiers.

Pas toujours évident de jouer une telle rencontre après de nombreuses années, mais ces anciens Merles, et de nombreux spectateurs confirment que durant le match-exhibition, ils avaient retrouvé la bonne ambiance qui régnait à l'époque sur le terrain ou dans les vestiaires.

Une mention toute particulière pour l'arbitrage confié à notre bourg-



mestre Maxime Prévot qui n'avait plus remis ses chaussures à crampons depuis 20 ans, mais toujours en forme !

La cause en valait la peine : elle permettait de récolter des fonds pour l'acquisition de matériel destiné aux moins valides et leur permettre de profiter des plaisirs de la vie en piscine. M. Christophe Capelle, président de l'asbl « Tous à l'eau » a d'ailleurs vivement remercié tous les organisateurs pour le succès rencontré lors de ce match très animé et haut en couleur.

NOUVEAU À JAMBES

DESTHETE

Espace lounge hair



*Venez découvrir nos
soins exceptionnels,
nos colorations naturelles,
nos conseils
personnalisés*



*Coiffure de mariage
et de réception
hommes • dames • enfants*



DESTHETE KIYA - 081/31.30.33 - Jambes
Chaussée de Marche, 308
(prolongement de la montagne Sainte-Barbe)

DESTHETE ISA - 081/74.80.44 - Wépion

DESTHETE - 081/46.00.94 - Wépion

**Chèque découverte
salon de jambes,
5 € sur la coupe
et 10 € sur les
colorations mèches
Non cumulable**

Namur Capitale européenne du folklore

EUROPÉADE NAMUR 20>24 JUILLET 2016

INFOS ET RÉSERVATIONS
WWW.EUROPEADE2016.BE
081/30.22.17

Des manifestations spécifiques sont programmées à Jambes dans des endroits emblématiques. La Place de la Wallonie nous rappellera les aubades de notre Festival International de Folklore tandis que l'espace de danse au bout de l'Avenue Maternelle, avec une vue imprenable sur la Citadelle, permettra une animation de toute beauté. Et enfin, la participation de certains groupes à l'office du dimanche à l'Eglise de Velaine.

Jambes n'a donc pas été oubliée et il faut reconnaître que notre groupe folklorique local, les Masuis et Cotelis, peut s'enorgueillir d'être à la base de la venue de cette manifestation exceptionnelle dans notre Capitale.

Il faut aussi mettre en exergue l'implication de certains établissements scolaires qui vont accueillir de nombreux participants pour leur logement et saluer la collaboration du Syndicat d'Initiative qui a mobilisé toute son équipe.

Une pensée particulière pour tous ceux qui depuis la création du Festival International de Folklore et des Masuis et Cotelis ont construit la relation avec l'Européade qui fait qu'aujourd'hui les namurois vont découvrir l'esprit exceptionnel dans lequel se déroule cette manifestation.

PLA
WA
SP
LES 21, 22



namur e
3 GAL
LES 21, 22
JUILLE

TOUS LE
GRAT

LE PLUS GRAND FESTIVAL D
DANSE - MUSIQUE - CI

côté actu



CE DE LA
ALLONIE

SPECTACLES
22 ET 23 JUILLET



**VILLAGE DE
L'EUROPÉADE**
PLACE D'ARMES

PARADE
LE 23 JUILLET
À 15H

**PONT DE JAMBES
QUAI DE MEUSE**
SPECTACLES
LES 21, 22 ET 23 JUILLET

10 SCÈNES
DE SPECTACLE
EN VILLE

xpo
AS
2 ET 24
T



**EGLISE DE
VELAINE**
MESSE
DIMANCHE
24 JUILLET
11H00



S SPECTACLES
SUITS

DE FOLKLORE
HANT - DRAPEAUX



Walleronia.be

COMMISSARIAT
GÉNÉRAL AU TOURISME



NAMUR
CAPITALE



L'équipe de la Charlie's Factory, qui assure la gestion et l'animation de la Capitainerie n'hésite pas chaque année à présenter une activité hors du commun.

Mais, comment ont-ils pu imaginer un jour jouer au foot sur la Meuse ?

Et bien, c'est chose faite, et c'est grâce à cette première européenne que vous pouvez avec vos amis, clubs, etc..., aller vous divertir sur le fleuve et pratiquer un sport en vogue actuellement.

Sur le plan technique :

- la superficie de jeu est de 400 m² (25 x 16m)
- le terrain est en panneaux de bois recouverts d'un gazon synthétique le tout déposé sur des cubes (2.000 pièces de 50 x 50 x 40 cm).
- le poids des cubes est de 6,5 kgs/pièce
- la flottabilité est de 360 kgs/m²
- Les oreilles situées aux coins des cubes ont une résistance de 2 tonnes à l'arrachement
- L'air contenu dans chaque cube permet la flottaison de l'ensemble
- le nombre de cubes permet de créer une surface la plus plate possible et d'avoir la sensation de jeu sur l'eau sans être trop perturbé par les remous et le courant.

Il s'agit d'une création de la Société Marine Floor Europe de Leucate (France)



UNE PREMIÈRE EN EUROPE !

Sur le plan sportif :

- c'est une surface très technique qui impose de garder le ballon au sol
 - elle amortit la balle et évite les grands rebonds
 - le sol accroche et permet une super maîtrise des gestes sportifs
- Mais attention si vous dégagez au-dessus des filets de protection, il vous sera obligé de plonger en Meuse pour récupérer votre ballon



Sur le plan compétition :

Il était organisé depuis le 15 juin un tournoi regroupant des équipes namuroises issues de sociétés privées, de surfaces commerciales et de la Ville de Namur.

Rendez-vous le dimanche 03 juillet à 19h00 pour assister aux ½ finales du tournoi et le dimanche 10 juillet à 17h00 pour la grande finale

Infos pratiques :

Le terrain de mini-foot sur la Meuse est à la disposition du grand public et des clubs sportifs tous les jours jusque 17h00 au tarif de 5 euros/heure et par joueur.

www.lacapitainerie.be



UNION STRATÉGIQUE ENTRE LE PORT



CÔTÉ LOISIRS

Une saison estivale de qualité vous est proposée en 2016 aux deux Capitaineries. Au programme, en plus des activités habituelles, une série de nouveautés, où musique et culture sont toujours à l'honneur durant les longues soirées et où de

nombreux artistes se produiront sur la scène flottante.

Une découverte de sports insolites et uniques en Belgique : le Paddle Yoga et le Paddle Polo... sports amusants et toujours encadrés par une structure flottante vous seront proposés. Cet été, la « Bike on the river » vous permettra de traverser la Meuse sur une passerelle à vélo et découvrir également la Blop Jump ou Catapulte humaine.

Naviguer à bord de petites embarcations à moteur sans permis sur la Meuse vous est possible ainsi qu'une extension de navigation jusque Wépion. Pour les groupes de 12 personnes maximum, le « Magestic », un remorqueur de 1975, vous attend sous l'encadrement d'un capitaine.

Cuistax, solex et vélos électriques permettront aux visiteurs de parcourir la région et de rejoindre la 2^{ème} capitainerie par voie terrestre !

EXPOSITIONS

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE JAMBES... TOUT SIMPLEMENT

Du 2 au 27 août

Le concours vient de se terminer et l'on a enregistré une participation très intéressante d'adolescent(e)s et de personnes qualifiées dans le domaine du noir et blanc.

Au jury maintenant de se réunir pour désigner les valeurs sûres qui seront mises en évidence dans ce lieu prestigieux de la Tour d'Anhaive.



C'est une organisation du Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes.

N'hésitez pas à venir visiter cette exposition. Ce sera un encouragement pour tous ces « futurs champions de l'image ».

CÔTÉ ANHAIVE

1, Place Jean de Flandre - 5100 NAMUR (Jambes)
Accessible gratuitement du mardi au vendredi de 13h30 à 17h30, le week-end de 14h à 18h

Info : 081/32 23 30 - www.anhaive.be

HENRI HALLET ET LE PORT D'AMÉE !

L'équipe mettra à l'honneur les produits locaux, ainsi que des spécialités régionales. Le but est de faire découvrir la gastronomie namuroise en travaillant avec des producteurs et des commerçants locaux.

Grand dépaysement, avec l'arrivée de la « Hive on the river », une bulle géante que l'on peut louer pour un repas, un verre entre amis et pour les plus intimistes : passer une nuit en groupe ou en couple au bord de la Meuse.



LA MORT ÉTREINT LA VIE Du 6 septembre GEORGES AGLANE au 17 décembre

Le Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes n'en est pas à sa première expérience dans le domaine de la numismatique : une Petite histoire métallique de Jambes précédait un Aperçu de la médaille en Belgique et un événement consacré à la Phaléristique. C'est donc tout naturellement que le CAAHJ a répondu présent pour s'intégrer cette fois dans la dynamique culturelle du XXXIV^e Congrès de la Fédération Internationale de la Médaille d'art (FIDEM), qui se tient à Gand et à Namur du 6 au 10 septembre 2016.

Le CAAHJ s'est ici associé au TreM.a et à la Société archéologique pour valoriser le travail de Georges Aglane, ce Nivellois distingué par l'Académie de Namur en 1933. Les œuvres d'Aglane témoignent de sa maîtrise technique de l'art de la médaille,

dans la tradition renais-
sante de la discipline :
diamètre important, poids
imposants. Les sujets sont
fouillés, les compositions
étudiées, entre réalisme et fan-
tasmagorie. L'artiste puise cou-
ramment son inspiration dans l'architec-
ture et le folklore nivellois, mais aussi dans
la musique. De son processus créatif ont
également été conservés des plâtres,
des épreuves en plomb et des dessins
préparatoires, à côté d'estampes, de
sculptures ou de tableaux.

Toutes ces œuvres seront visibles à la
Tour d'Anhaive, du 6 septembre au 17
décembre 2016. Un catalogue complet
des médailles d'Aglane est édité par la
Société archéologique de Namur, dans la
collection Monographies du TreM.a.



Georges AGLANE,
Hector Berlioz
Ø : 70 mm.
255,8 g.
Épaisseur :
9 mm. Laiton.
Namur, TreM.a.
Cabinet
numismatique
François Cajot.
Coll. Société
archéologique
de Namur,
inv. Med-
Agl-012-03.

VILLANA, VELEN, VELLAIN, ... VELAINE

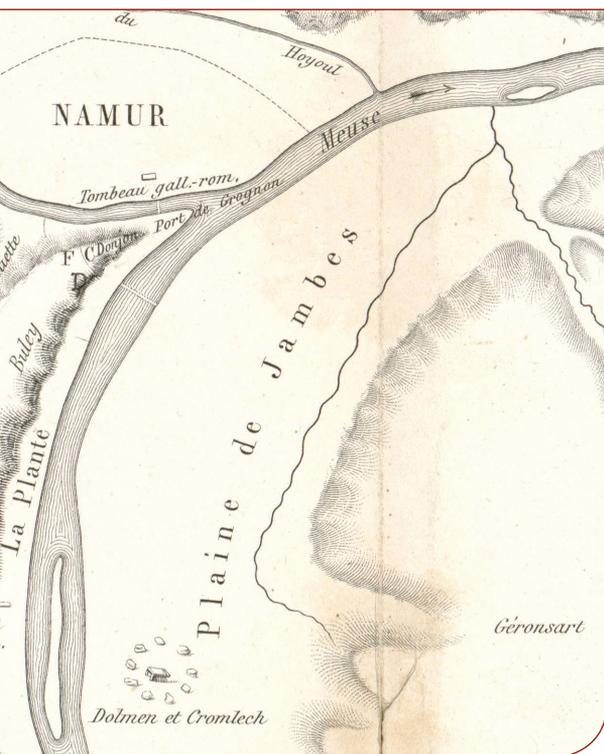
Velaine, aujourd'hui lieu-dit de Jambes situé en amont sur la Meuse face à l'île Vas-t'y-Frotte, était autrefois une commune indépendante. Son nom dérive probablement du latin « villana », une terre dépendant d'une *villa rustica* durant l'Antiquité. Située à Amée, cette villa est devenue au Moyen Âge un fief noble, siège de Haute, de moyenne et de basse justice.

L'occupation de Velaine remonte à la Préhistoire, comme en témoignait jusqu'en 1820 la présence d'un dolmen surnommé « Pierre du Diable », à proximité duquel

une hache en silex remontant à la deuxième moitié du troisième millénaire avant notre ère a été découverte.

La mise à jour de vestiges gallo-romains atteste d'une occupation persistante du site au cours des siècles, et de l'usage de la Pierre du Diable dans le cadre d'une nécropole, et ce jusqu'au début du quatrième siècle après J.C .

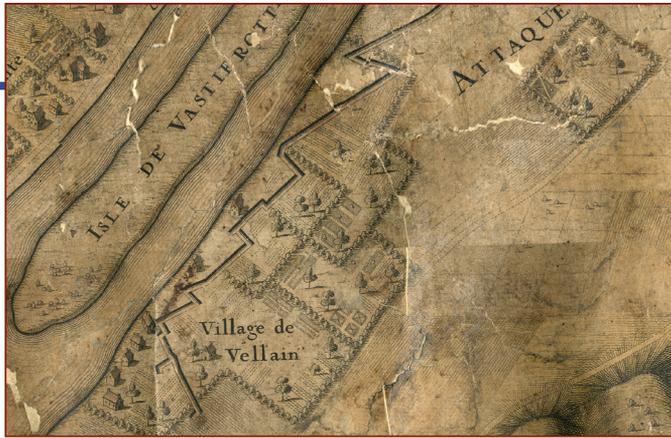
Au Moyen Âge, Velaine est un des centres d'habitation de ce qui est Jambes aujourd'hui, avec Anhaive, le Pont et la Montagne Sainte-Barbe. La zone est parsemée de cotelages et de masuages. Quelques maisons se groupent à Velaine autour d'un oratoire dédié



Jambes d'aujourd'hui, autrefois divisée en Haneue (Anhaive), Iambe (Jambes), Thien S. Barbe (Montagne Sainte-Barbe), Velen (Velaine) et Yame (Amée)

Extrait de la carte de J. Surhon, *Namurcum Comitatus*, 1579.

Namur, Jardin du Cloître. Coll. Société archéologique de Namur, inv. B-Ca-001.



NICOLAS VISSCHER,
Plan de la Ville et du château de Namur (détail)
 H. x L. : 132 x 141 cm. 1695.
 Namur, Jardin du Cloître.
 Coll. Société archéologique de Namur.



Sainte-Gertrude de Velaine (en vert),
 au croisement du chemin de Saint-Hubert (en rouge)
 et de la route de Dave (en jaune).
 Atlas des voiries vicinales de 1841, sur le site du spw
<http://geoapps.wallonie.be/>



Velaine : situation urbanistique actuelle et situation de 1841 superposées
 Extrait de l'Atlas des voiries vicinales de 1841, sur le site du
 spw <http://geoapps.wallonie.be/>

large de cinq, l'édifice est désaffecté vers 1840 et sert de carrière pour les habitants des environs. A proximité de ce sanctuaire, l'existence d'un cimetière est attestée par la découverte de squelettes.

Au cours du temps, l'urbanisation et le remembrement ont eu raison du maraîchage jambois. Les parcelles ont été redécoupées et bâties, de nouvelles rues ont été tracées.

Mais Velaine rappelle par sa toponymie son histoire : Comognes et Masuages, rues Villana et Pierre du Diable, ...

à sainte Gertrude, patronne des voyageurs, qui est érigé dès le 14^e siècle à l'intersection du chemin de Saint-Hubert et de la rue de Dave. Long d'une dizaine de mètres, et

Fiona Lebecque,
 Présidente-Conservatrice du
 Centre d'Archéologie,
 d'Art et d'Histoire de Jambes

1. Pour en savoir plus, voir C. CHAINIAUX-GARNY, *Velaine. Des origines aux Temps Modernes*, 1976.
2. La description par Vangeois de la Pierre du Diable avant destruction est relatée par E. Del Marmol dans *les Annales de la Société archéologique de Namur (ASAN)*, t. 13, 1875, pp. 339-348. Le dolmen était très vraisemblablement entouré d'un Cromlech.
3. Cette hache a été offerte à la Société archéologique de Namur en 1861 par Monsieur Coyon. Elle avait été trouvée à Velaine, dans les déblais du chemin de fer. Voir *ASAN*, t. 7, 1861-1862, p. 222.
4. E. DEL MARMOL, *Fouilles au lieu-dit La Pierre du Diable à Jambes*, dans *ASAN*, t. 13, 1875, pp. 339-348.
5. Le terme « Cotelages » vient de « cot'ladjes », venant lui-même de « courtils ». Le cotelage est formé d'un terrain attenant à une habitation, exploité par un maraîcher qui cultivait principalement la vigne, les légumes et le houblon. La plaine jamboise, fertilisée par un dépôt limoneux de 40 à 50 cm d'épaisseur, a rendu possible le développement de cette activité. Voir F. DANHAÏVE, *Les Coteliers de la banlieue de Namur-Nord*, dans *Le Guetteur Wallon*, Namur, 59^e année, n° 1, 1983.
6. Les masuages étaient de petites exploitations agricoles héréditaires, et concédées contre obligation de culture par le Prince-Evêque de Liège.



Nicolas Leocata et Vincenzo Schillaci et leur nouvel outillage électronique destiné à la confection des clés

Angelo Schillaci débarque de sa Sicile natale en 1970, à l'âge de 14 ans muni d'une formation en menuiserie. C'est suite à sa rencontre avec un serrurier et un cordonnier sur la place namuroise qu'il se dirigera vers ces professions. Après un apprentissage destiné à acquérir les bases nécessaires de ces deux métiers, il ouvrira son premier magasin à Andenne en 1978.

C'est en 1982, que SERVI-VIT s'installe à Jambes, au 204 de l'avenue Bourgmeestre Jean Materne pour déménager en avril 1983, quelques maisons plus loin, au n° 220.

Angelo Schillaci décède en février 2009 à l'âge de 53 ans. Pendant que son fils Vincenzo, alors aux études, termine sa formation de tourneur-fraiseur, c'est Nicolas Leocata qui assure l'intérim.

Ce dernier présente depuis 33 ans possède une formation de plombier-chauffagiste. Il se formera, comme son patron, aux mêmes activités.

En 2010, Vincenzo reprend les rênes du commerce toujours secondé par Nicolas et une troisième personne assurant la partie administrative.

Ils ont vécu, jour après jour, l'évolution des technologies au niveau de la



SERVI-VIT ...

VOTRE SPÉCIALISTE EN ASSISTANCE ET DÉPANNAGE SÉCURITAIRE



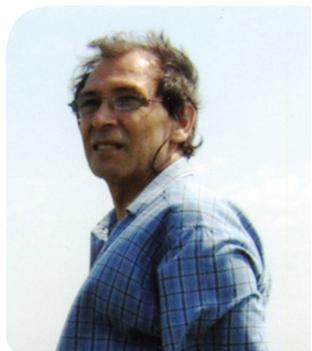
Façade du magasin dans les années 1980

réalisation des clés par le passage des machines manuelles aux machines plus perfectionnées et électroniques, diminuant fortement l'erreur d'exécution. Cet outillage perfectionné réalise plus de la moitié du travail. Mais, les anciennes machines fonctionnent toujours !

Aujourd'hui, outre le service de cordonnerie, la réalisation de plaques d'immatriculation pour les véhicules, une place importante a été consacrée aux accessoires tels que coffres, serrures, cadenas et portes blindées.

SERVI-VIT assure aussi au quotidien les réparations et les dépannages à domicile ainsi que l'assistance à la demande des huissiers de justice.

A la question : combien de sortes de clés avez-vous en magasin, les regards de Vincenzo et de Nicolas sont éloquentes : difficile à dire, plusieurs milliers et quant à savoir quelle peut-être la moyenne de clés reproduites par semaine, de nouveau leurs regards se croisent : cela peut aller d'une centaine à plus de 500. Bien situé, le commerce fait l'objet aujourd'hui d'une rénovation. Agé de 24 ans, Vincenzo qualifie son métier de passionnant, d'exigeant et surtout d'envie de travailler.



Angelo Schillaci



Machine à poncer pour la cordonnerie



Machines manuelles et panel de clés spécifiques



Echantillon d'accessoires disponibles en magasin

LA TOUR D'ANHAIVE

PRÉSENTE SES NOUVELLES COLLECTIONS



aujourd'hui par ces grandes dalles de pierre bleue qui, une fois humides, reflètent telle l'eau le bâtiment. Mais entrer (gratuitement !) dans la Tour d'Anhaive est l'occasion pour le visiteur de découvrir les décors intérieurs de la tour et du logis seigneurial : cheminées gothiques aux montants sculptés de feuilles de plantain ou de bustes humains, latrines en encorbellement, poutres apparentes, sols en pierre, escaliers à vis, ... Autant de

Le Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes (CAAHJ), reconnu comme Institution muséale depuis 2013 par la Fédération Wallonie-Bruxelles, occupe les salles de la Tour d'Anhaive. Cette tour et le corps de logis forment ce qui subsiste d'une petite seigneurie à vocation rurale, aujourd'hui située Place Jean de Flandre, du nom de son premier propriétaire, un évêque de Liège qui s'y était établi avant 1285.

L'édifice en lui-même mérite qu'on s'y attarde. Sa tour carrée en calcaire de Meuse aux formes typiquement médiévales était autrefois entourée de douves, symbolisées

détails qui projettent les curieux dans le temps. Dynamique, le CAAHJ conçoit ou accueille de nombreuses expositions temporaires, en collaboration avec d'autres musées et institutions, mais aussi en partenariat avec des associations locales, au service de Jambes, de son patrimoine et de ses citoyens.

La jeune Institution muséale conserve également des collections dites permanentes. Le visiteur découvre divers pans du passé



jambois, entre archéologie et industrie.

Outre ses collections, dans une dynamique de partenariat en faveur du patrimoine, la Tour d'Anhaive accueille de nombreuses pièces mises en dépôt notamment par la Société archéologique de Namur, par la Fondation Roi Baudouin, ou par des privés.

Le rez-de-chaussée du corps de logis présente des céramiques issues de fouilles de cimetières romains jambois. Il en est de même au deuxième étage du donjon, où les contenus de 8 tombes du cimetière romain de

Bèronvaux sont présentés en permanence dans une scénographie moderne et didactique.

Des céramiques antiques aux faïences modernes, les formes se répondent. L'industrie jamboise est florissante au 19^e siècle, des usines actives dans le domaine de la faïence et du verre sont construites sur un territoire traditionnellement maraîcher. Des pièces produites dans ces établissements témoignent au rez-de-chaussée du donjon de cette activité. Cette industrie et l'urbanisation progressive de Jambes ont eu pour conséquence des modifications profondes du paysage, que les appareils photo ont pu figer sur plaques de verre et pellicules. Certains instantanés photographiques, issus des Archives photographiques namuroises, sont présentés au premier étage du donjon.

Enfin, dans la verrière reliant la tour et le logis, le visiteur découvre les portraits des grandes figures de Jambes.

En parallèle aux collections présentées, le CAAHJ s'est dotée d'une « valise pédagogique » pour animer les visites des groupes scolaires autour des collections permanentes. Un bel outil de médiation culturelle pour renforcer la place d'Anhaive dans le tissu local.



MARCEL MARÉCHAL, ...

L'HOMME DE NOTRE PARC



Si vous traversez un jour le Parc Astrid vous ne pourrez pas manquer d'apercevoir un homme tout de jaune vêtu, c'est le gardien de cette merveilleuse parcelle de verdure.

Son nom : Marcel Maréchal



Son histoire : né à Jambes le 30 octobre 1955, Marcel débute sa carrière à l'âge de 14 ans dans un abattoir-boucherie à Vedrin. Dès 1974, il est engagé à la commune de Jambes où il devient également pompier volontaire de 1975 à 1978. À la fusion des communes en 1977, il rejoint le service des espaces verts de la Ville de Namur, il est concierge depuis 1999 à la piscine de Jambes. Au 1^{er} novembre 2015, Marcel devait être pensionné, mais il reste encore pour deux années à veiller sur « son parc » et la piscine.

Mais Marcel, c'est un homme de rigueur. Il entretient, depuis 1974, le parc Astrid avec minutie et veille à sa tonte parfaite. Deux jours par semaine, l'on entend le moteur de sa Toro (marque de la machine, plus de 15 ans de coupe, mais robuste et fiable) qui se met en marche et arpente cet écrin vert d'environ un hectare.

Son autre qualité, c'est la propreté : chaque matin toutes les poubelles sont vidées et, les déchets et détritrus, inhérents aux passages de visiteurs peu respectueux de l'environnement, sont ramassés.

Marcel, un homme qui adore les animaux habitant le parc. Chaque matin, il soigne et nourrit une cinquantaine de canards, il s'occupe des bernaches, il accueille les petits chats abandonnés, etc...

Pour votre information, si vous désirez connaître ou reconnaître un arbre, il y en a beaucoup aux essences bien



différentes, n'hésitez pas demandez Marcel, il vous renseignera.

Marcel connaît bien les bambins de l'École Reine Astrid, et il les accueille en toute simplicité.

Chaque année, il donne une leçon de plantation florale à une classe de primaire. L'hiver, il s'occupe de la sécurité à l'école, trottoirs, escaliers, cours sont dégagés tous les matins.

Enfin, Marcel, un homme proche des gens, il salue les passants, fait un brin

de causette avec ses connaissances, et parle de la vie du parc d'hier à aujourd'hui.

Il travaille également à l'entretien de la Place St Calixte et du petit jardin du Syndicat d'Initiative. En été, il arrose le rond-point Joséphine Charlotte.

Des journées bien remplies pour un homme de cœur au service de tous et toutes, qui aime son métier et qui mérite le respect des plus petits aux plus grands.



TRADITION RESPECTÉE : LE CORSO A CONNU UN BEAU SUCCÈS !



© andré dubuisson 2016



© andré dubuisson 2016

C'est sous le soleil et des averses de confettis que le 96^e Corso a arpenté les rues de Jambes. Un nombreux public s'était placé le long du parcours pour regarder défiler les différents groupes et attractions qui leur étaient proposés.

Des enfants émerveillés regardaient tous ces acteurs venus de Flandre, de Wallonie et de Jambes réaliser leurs shows et interpréter leurs musiques.

Le coup de foudre des bambins revenant au duo de transformers : Bumblebee et Optimus Prime qui étaient assaillis de

demandes photographiques de leurs petits fans.

Un bel après-midi pour tous ceux et celles qui sont venus passer quelques heures à la découverte de la tradition jamboise du lundi de la Pentecôte.

FIESTA LATINA

En attendant la prochaine édition du Festival en 2017, l'asbl organisatrice vous propose :

Du 19 au 21 août

Parc Reine Astrid - Espace Francis Laloux

Spectacles

Vendredi 19/08

14h30 : l'intergénérationnel verra deux troupes du Mexique et de l'Équateur.

20h00 : soirée latino animée par les musiciens équatoriens et mexicains. En invité exceptionnel, le groupe «Luna Nueva ».

Samedi 20/08 à 20h00 et dimanche 21/08 à 14h30 : les deux troupes latinos assureront la partie traditionnelle et folklorique.

Billetterie

Les tickets seront en prévente du 13 juillet au 17 août à la Tour d'Anhaive : Place Jean de Flandre, 1
081/32.23.30 du mardi au dimanche : 14h00 à 17h00



PROMENADES DÉCOUVERTES

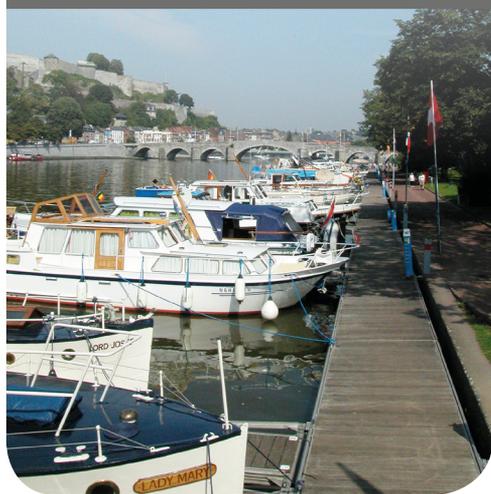
QUE VOUS SOYEZ DE JAMBES OU
D'AILLEURS, CECI VOUS INTÉRESSE !

La participation est gratuite et limitée à 20 participants pour chaque promenade.

Une occasion pour vous, votre famille et pourquoi pas, vos invités, de passer une agréable balade matinale.

Les inscriptions se feront soit par

- e-mail : info@sijambes.be
- courrier : Syndicat d'Initiative de Jambes – 168, avenue Bourgmestre Jean Materne 5100 Jambes
- téléphone : 081 / 30 22 17



Le Syndicat d'Initiative de Jambes, en collaboration avec l'Association des Guides Touristiques de Namur organise deux promenades guidées à la découverte de Jambes

Programme

Dimanche 28/08 :

Jambes et son architecture

- Accueil : 9h30 au Syndicat d'Initiative de Jambes, 168, avenue B. Jean Materne
- Départ : 10h00
- Distance : +/- 5 km
- Retour : vers 12h00

Dimanche 18/09

Jambes, ses institutions et son patrimoine

- Accueil : 9h30 au Syndicat d'Initiative de Jambes, 168, avenue B. Jean Materne
- Départ : 10h00
- Distance : +/- 6 km
- Retour : vers 12h15



côté découvertes



**Blanchisserie
Nettoyage à sec**

Rue de Coppin, 50 - 5100 Jambes
Tél. : 081/30 09 77 - 081/30 55 30
Fax : 081/30 77 93 - Gsm : 0478/90 93 88
www.imperator.be



Services pour Horeca
et Collectivités
Services pour particuliers
Location de nappage

NOS BALADES

LE PETIT RY : UNE BALADE À RÉALISER ABSOLUMENT



Cet étang construit au pied de la Cité Comogne, vous offre de nombreuses possibilités de détente et de repos. Entouré d'un chemin proche des berges du plan d'eau, vous pourrez côtoyer un couple de cygnes, des bernaches, des canards, des tortues, tec...

Et, si vous regardez vers l'eau, vous pourrez apercevoir des carpes, elles viendront peut-être vous faire la révérence. Des bancs publics vous appelleront au repos en toute quiétude sous les rayons de soleil et alentour du domaine. Le Petit Ry s'est également un « poumon » de bien-être pour les habi-

tants de ces foyers qui l'entoure.

Il est aussi sportif car il abrite un FitPark de plein air, une zone sportive où tout le monde peut s'essayer à la pratique ou la découverte d'un pôle d'activité adapté à sa santé et à ses besoins. Rendez-vous au Petit RY et y passer un bon moment, voilà un objectif pour l'été.

En pratique : pour y arriver, prendre la rue de la Poudrière au départ du passage à niveau de la rue de Dave et garer sur la Place de l'Ecole du Génie. Ensuite direction la rue du Petit Ry et accès vers le plan d'eau.

CÔTÉ COUPS DE CŒUR



DE L'ÉTÉ



LA ZONE HUMIDE DE LA « POUDRIÈRE » : UNE VISITE EXTRAORDINAIRE PLEINE DE DÉCOUVERTES

Cet espace naturel dédié à « Patrick De Wolf » plus connu sous le nom de : zone humide de la « Poudrière » s'étend sur une surface de 1 hectare et demi et est protégé depuis 10 ans.

Un endroit hors du temps et de l'espace, un endroit où la nature s'expose et s'explore.

Sur le plan ornithologique s'y invitent deux territoires de Gorgebleues à miroir (*Luscinia svecica*), le Bruant des roseaux (*Emberiza schoeniclus*), la Rousserole verderolle (*Acrocephalus palustris*), le Criquet des marais (*Stethophyma grossum*).

Une espèce emblématique y séjourne également, le Maillot de Desmoulin (*Vertigo moulinsiana*), petit escargot venu de France mais hélas en régression partout en Europe.

Pour le visiter, un cheminement en caillebotis de 200 m, tracé en boucle, vous permet d'accéder à la zone sans vous « mouiller » les pieds afin de découvrir la vie aquatique.

En plus, des panneaux à caractère didactique décrivent les principaux atouts naturels de ce site d'une beauté et d'une richesse exceptionnelle.

Il est accessible aux personnes à mobilité réduite et aux landaus.

En pratique : pour y arriver, prendre la rue de la Poudrière au départ du passage à niveau de la rue de Dave et garer sur la Place de l'École du Génie. La Poudrière se trouve derrière la rangée de maisons en briques rouges, un sentier en dolomie démarre sur la droite de celles-ci.



**OFFRE
EXCLUSIVE
2^e PAIRE !**

**1 monture
Achetée**



**2^e monture
de marque
GRATUITE**

(voir conditions en magasin)

les opticiens

marlière

avenue Bovesse, 33 • 5100 Jambes • Tél. 081 30 29 60
info@opticiens-marliere.be