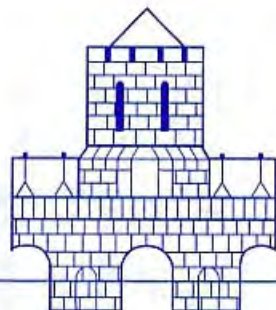


CÔTÉ



JAMBES

E
D
I
T
O
R
I
A
L



Frédéric LALOUX
Président du Syndicat d'Initiative

Dans le cadre du développement général de notre commune, la Région wallonne, dans un souci d'intégration à la vie locale, a mis en place trois sites de parking en complément du parc déjà existant.

Par l'apport de plus de 650 nouveaux emplace-

ments de stationnement, la Région wallonne a souhaité participer à l'effort consenti par tous pour améliorer la situation présente.

Il est bien entendu que c'est ensemble que nous arriverons à solutionner la problématique du parking.

Notre civisme doit rejaillir et prendre le dessus. Car il est trop facile de critiquer une situation lorsque nous même nous ne faisons pas le minimum d'effort nécessaire.

En son temps, nous avons souhaité vous

informer sur les différentes possibilités de parking et grâce à l'appui de la Région wallonne, nous éditons aujourd'hui un numéro spécial de notre revue, vous renseignant ainsi sur les différentes possibilités qui vous sont offertes à Jambes.

Cette revue aura une large diffusion, en toutes-boîtes sur Jambes, et sera à disposition de tous les habitués des commerces jambois, ainsi qu'aux agents de l'administration du Ministère de la Région wallonne, travaillant dans notre commune.



Fleurs et Jardins

RUE DE DAVE 249 - © 30.80.15

OUVERT 7 JOUR SUR 7

POUR MIEUX VOUS SERVIR LE WEEK-END DE LA FÊTE DES MÈRES, NOUS AGRANDISSONS NOTRE SURFACE DE VENTE PAR UN CHÂPITEAU.

VASTE PARKING - CARTE DE FIDÉLITÉ - LIVRAISON GRATUITE



Anne-Sophie DIERICKX
Directrice

GALERIE DÉTOUR

VIRGINIE STRICANNE Obsidiennes

A l'heure où la Maison de la Culture présente les exposants du Prix Ode Pirson, la Galerie Détour accueille les oeuvres peintes de Virginie STRICANNE.

Lauréate du Prix en 1993, primée à diverses autres reprises, c'est avec brio que cette jeune mouscronnoise de 28 ans a déjà imposé son style.

Utilisant de préférence de grands formats et exploitant les qualités de transparence de la technique à l'huile, le répertoire de

Virginie STRICANNE apparaît à travers la lumière diffuse des multiples couches colorées. Qu'il s'agisse de volcans en éruption, de "paysages intergalactiques" ou d'objets à évocation culturelle..., les rouges ardents ou les bleus-gris argents font émerger des formes allongées en une fougue contenue et une puissance monumentale.

Et par delà cette fusion harmonieuse entre l'eau et le feu, des signes ésotériques surgissent de nos mémoires, propulsant

toute la magie du futur et du passé dans ce nouvel espace sacré.

Pour le passant qui souhaite se laisser dériver sur ce vaisseau de lumière nacrée, dans un voyage imaginaire aux confins des quêtes intemporelles et universelles...

Ouverture du mardi au samedi, de 14 à 18 heures, à l'exception des jours fériés.

Renseignements complémentaires: 24.64.43. - 21.24.12.



Dupont
MOBILIER

L'ORGANISATION SUR MESURE

**MEUBLES DE BAINS - BUREAUX
PLACARDS - CUISINES**

UN PROFESSIONNEL QUI RÉPOND
À VOS EXIGENCES

AVENUE PRINCE DE LIÈGE, 103 À JAMBES © 30.80.04

LES PARKINGS JAMBOIS

mis en place par la Région wallonne



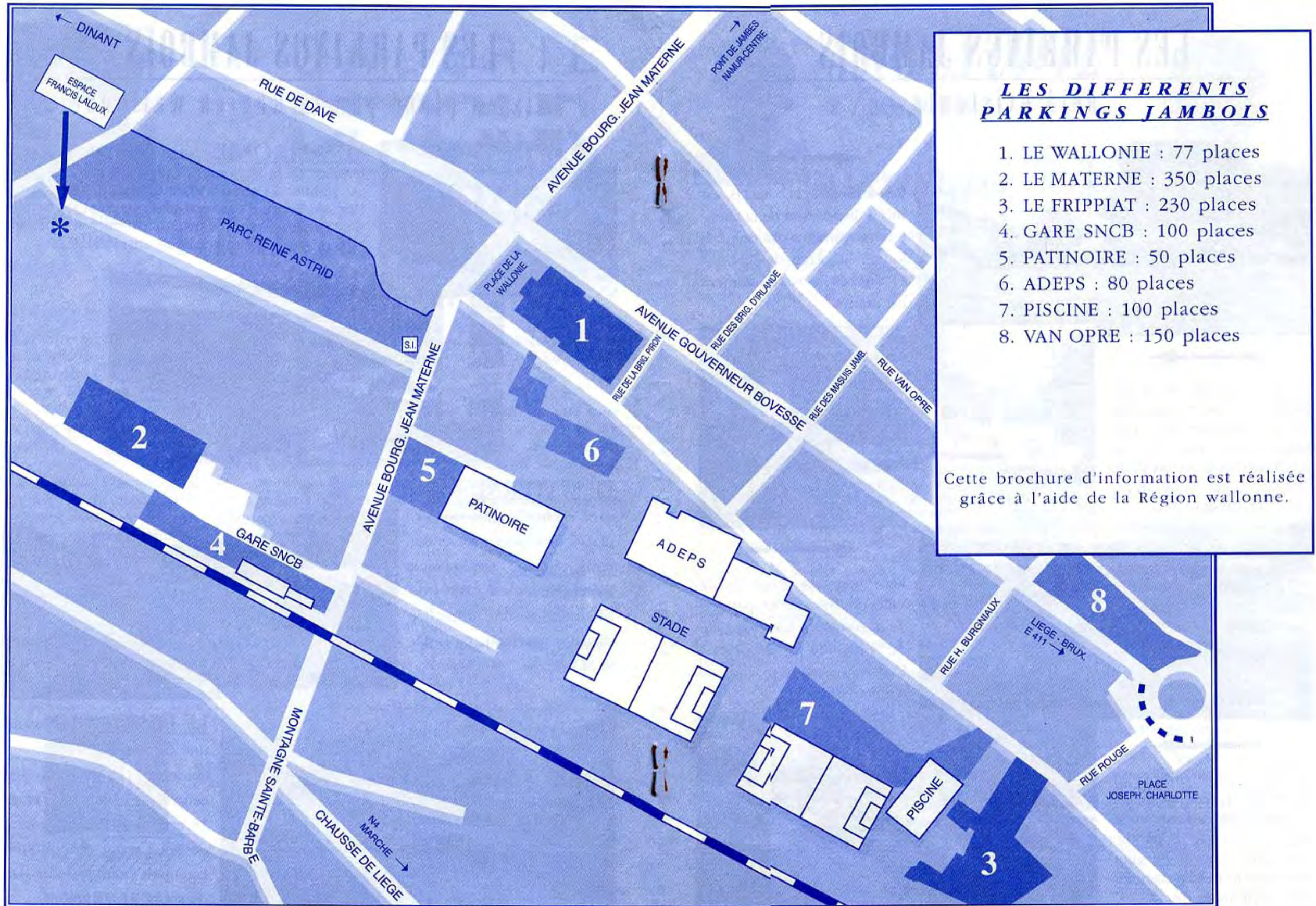
LE WALLONIE : situé sous le bâtiment de la place de la Wallonie, 77 places sont accessibles au public. L'entrée s'effectue par la rue de la Brigade Piron. Il est accessible pendant les heures de bureau. Gratuit dans un premier temps, un tarif progressif sera appliqué ensuite.



LE MATERNE : pouvant accueillir plus de 350 places, son accès est entièrement gratuit. Des travaux d'embellissement et de sécurités seront effectués dans les prochains mois par le M.E.T..



LE FRIPPIAT : ayant une capacité de 230 emplacements, l'utilisation est actuellement autorisé entre 18 et 8 heures. Ce parking devant à terme être un soulagement pour le futur hall de sport. Accès gratuit.



LES PARKINGS JAMBOIS

déjà existants



Le parking de la S.N.C.B. est mis à disposition de la clientèle moyennant paiement. Il jouxte la place de la Gare Fleurie où le stationnement est gratuit

Le parking dit A.D.E.P.S., deux accès sont possibles, soit par la place de la patinoire, soit par la rue d'Enhaive. Quelques 80 emplacements sont disponibles gratuitement.



Récemment aménagé par la Ville de Namur, le parking de la piscine a une capacité de plus de 100 places. L'accès s'effectue par la rue d'Enhaive.

Jouxtant la Place J. Charlotte, avec une capacité de 150 emplacements entièrement gratuits, le parking Van Oprè dégorge en grande partie le centre commercial proprement dit.



SOUS LA LOUPE

de Liliane JOANNES



MARTINE von BERG



Côté Jambes : Martine von Berg. Avec ce nom aux consonances étrangères, estimez-vous pouvoir prétendre au titre de Jamboise ?

Martine von Berg : Bien sûr ! En fait si ma famille est d'origine autrichienne, je suis, pour ma part, née à Jambes, dans la rue où je réside.

C.J. : Comment en êtes-vous venue à la peinture, quelles études avez-vous suivies ?

M.v B. : Toute jeune déjà, j'étais attirée par le dessin, mais pour mes parents cette voie était synonyme d'artiste, donc bohème, et impensable. J'ai entamé des études universitaires puis, me rendant compte, malgré mes succès, que ce n'était vraiment pas ma voie, j'ai opté pour la carrière d'institutrice maternelle. J'avais en effet réalisé que je bénéficierais de 9h de dessin par semaine. J'ai donc obtenu de mon professeur qu'elle m'initie au maximum. En possession d'un diplôme, j'ai effectué divers remplacements dans des écoles gardiennes, consacrant mon temps libre à la peinture, plus particulièrement l'aquarelle.

C.J. : Les résultats furent-ils couronnés de succès ?

M.v B. : En 1991, j'ai obtenu un Prix au Concours International sur le thème de "La découverte de l'Amérique par Christophe Colomb",

ainsi que la Médaille d'Or de l'Académie Européenne des Arts. En 1992, acquisition par la Région Wallonne de "La Présidence", aquarelle reproduite sur cartes de vœux et d'invitations diffusées à travers toute la Belgique. En 1992, l'aquarelle "Hôtel de Ville" est retenue pour figurer sur la page de couverture d'un numéro de la revue namuroise "Confluent". "Ouragan" et "Solitude" sont deux oeuvres qui seront exposées au Salon de l'Aquarelle qui se tiendra jusqu'au 21 mai 1995 à l'Arsenal de Namur. C'est ma seconde sélection pour cette manifestation. Il faut spécifier que, sur 5 à 600 candidats, 50 seulement sont retenus pour la Wallonie. Je ne me représenterai plus désormais, estimant qu'il faut laisser la place à d'autres.

C.J. : En visitant votre maison, votre atelier (bien gardé par 3 magnifiques chats !), je remarque que vous consacrez la majorité de vos oeuvres à notre région. Pourquoi ?

M. v B. : C'est parce que je l'aime, et que l'on ne peint vraiment bien que ce qui vous tient à cœur. Toutefois, je crée aussi des paysages imaginaires, dans des tons orangé, terre de Sienne... des sortes de fleurs, aussi, que j'intitule "Cris floraux" et qui sont une exposition de couleurs plus ou moins accen-

tuées, suivant mon état d'âme du moment. C'est une façon de libérer, de traduire mes sentiments. Il est également bon de noter que j'ai participé à de nombreuses expositions d'ensemble ou personnelles, la dernière en date s'étant tenue au "Clos des Verreries" à Jambes.

C.J. : En dehors de la peinture proprement dite, avez-vous d'autres activités ?

M. v B. : J'adore donner des conférences, faire découvrir au public les diverses techniques à employer, la vie d'artiste, les problèmes auxquels il faut faire face pour exposer. Pour me rencontrer, connaître mes oeuvres il suffit de prendre rendez-vous en laissant un message sur mon répondeur (081/307662).

C.J. : Des projets peut-être ?

M. v B. : En 1997 (je n'aime pas me précipiter !), à l'invitation de Mme Alice Mespouille, je serai à l'Abbaye de Brogne avec 2 ou 3 autres artistes.

C.J. : Merci de m'avoir accueillie avec tant de gentillesse. Je terminerai en citant ce précepte zen que vous avez fait vôtre : "Etudie et dessine des bambous pendant 10 ans. Deviens un bambou toi-même, puis oublie tout au sujet de ces copies quand tu te mettras à peindre".

LE FOOT A MASCAUX C'EST PARTI



Le Ministre Bernard ANSELME en compagnie du Bourgmestre Jean-Louis CLOSE et de l'Echevin Claude GOETINCK coupe le ruban inaugural.

En présence de Monsieur le Ministre Bernard ANSELME, chargé des Infrastructures sportives, de Monsieur le Bourgmestre, Jean-Louis CLOSE et de Messieurs les Echevins CHENOY, GOETYNCK, AUSPERT et PONCELET eut lieu le 12 avril dernier l'inauguration des terrains de football sis rue Major Mascaux à JAMBES dont nous vous avons parlé dans nos précédents numéros.

Assistaient également à cette manifestation les plus hauts dignitaires de l'URBSFA, de notre Province, ainsi que les dirigeants des différents clubs de football pouvant bénéficier de ces 4 terrains.

Pourquoi faire du sport ?

Pourquoi faire du football ?

qui le conduisent vers l'activité physique.

La pratique du sport est un réel besoin pour l'enfant et pour ce dernier jouer avec un objet rond en se servant des pieds est intéressant en soi, nouveau et amusant.

La Ville et la Région ont mis, à disposition des clubs, un outil permettant aux jeunes de se convaincre que le football est le jeu le plus rapide du monde mais aussi le plus varié, celui qui intègre le plus de mouvements de parties du corps, de muscles.

Dans ce sens, il est le plus intéressant à promouvoir car il se pratique, sous sa forme la plus "primaire" spontanément.

Ancion Amand
Arbitre international de Football.



Le Ministre a profité de sa visite pour signer de nouvelles promesses de subsides pour plusieurs nouvelles infrastructures sportives à Jambes