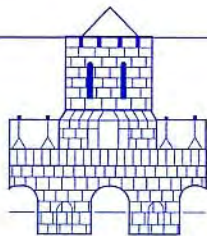


# CÔTÉ



# JAMBES

Numéro 8

Janvier - Février 94

Bimestriel d'information du Syndicat d'Initiative .

Editeur:  
Syndicat d'initiative

Editeur responsable:  
Frédéric LALOUX  
Rue de Dave 473

Rédaction:  
Av. Jean Materne 168  
© 24.64.43 - 30.10.99  
fax. 30.16.73

Collaborateurs:  
Emma CASSART  
Arnaud COLLARD  
Liliane JOANNES  
Daniel LAFONTAINE  
Doyen PETITFRERE  
Alessandra RIGGIO  
Jacques TOUSSAINT

Publicité:  
WORLD - © 30.10.99

## **E D I T O R I A L**

Je voudrais tout d'abord vous présenter, au nom de toute l'équipe de rédaction, tous nos voeux de bonheur et de réussite pour cette nouvelle année .

Pour commencer cette année, vous avez remarqué que notre revue à pris de l'embonpoint, rien avoir avec un excès lors des réveillons, mais bien notre désir de vous informer encore plus sur l'actualité de votre commune.

Faisant suite à l' article sur le site d'Anhaive, nombreuses ont été les réactions et nous avons le plaisir de vous annoncer la création d'un

groupe de travail et de réflexion sur ce site menacé.

Nous sommes toujours à votre disposition pour publier l'annonce des manifestations qui se dérouleraient dans votre quartier, il est bien évident que cette insertion est entièrement gratuite.

N'hésiter pas également à nous contacter si vous rencontrer un problème dans votre quartier, nous en parlerons.

Frédéric LALOUX  
Président du S.I.

# FRANCIS LALOUX FONDATION

# DETOUR

GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

## NOUVELLES D'EAU ET D'UNE ETOILE

Dès le 18 janvier 1994, vous pourrez voir à Détour des photographies de Jean-Jacques Louvigny.

Ce sont des images très simples, faites d'ombres et de reflets, lisses. Par exemple un étang, ce qu'il y a dessus, dessous et souvent le ciel qui se reflète dans des eaux à peine troublées.

Rien de bien téméraire en quelque sorte, sinon des images étonnamment lucides, gérées par un homme qui avait un sens aigu quasi tactile, de l'espace.

Né le 27 août 1947, Jean-Jacques Louvigny est décédé le 6 février 1988. Après avoir fréquenté l'Institut Saint-Luc de Bruxelles, section arts plastiques, il étudie la photo (INRACI) et le cinéma (INSAS).

Cette exposition est réalisée avec le concours du musée de la Photographie de Charleroi, qui détient une collection majeure des travaux de Louvigny. Nous prenons aussi appui (le titre vient de là) sur le beau livre paru chez Devillez (Bruxelles) dont Jean-Jacques a dirigé la conception peu avant sa mort. Il est à consulter sans faute.

Exposition ouverte jusqu'au 12 février 1994.

Daniel LAFONTAINE,  
responsable artistique.

LA GALERIE DÉTOUR EST OUVERTE TOUS LES JOURS DE 14 À 18 HEURES.  
FERMÉ LE DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS. RENS.: 081/24.64 43 - 30.47 38.

**NE TOURNEZ PAS  
EN ROND**



**VOYEZ D'ABORD**

Plastiques  
**HUSSON**

plus **BRICOLAGE**

RUE DES VERRERIES 152 - JAMBES

© 30 34 22

# L'INAUGURATION DE L'AIRE DU SOUVENIR ABEL REMY

C'est en présence de nombreuses personnalités et d'une représentation importante des mouvements patriotiques que l'inauguration de l'aire du souvenir Abel REMY a eu lieu le dix novembre dernier au Parc Reine Astrid.

Fouillez dans votre mémoire, mais non trop loin, et vous vous souviendrez de la destruction de notre Maison communale et du déplacement de son monument en mémoire de nos disparus des deux guerres.

Alors que des promesses avaient été faites, le monument fut déplacé sans les ornements de pierre qui l'entouraient. En conséquence, nous voici en présence de deux colonnes de briques rouges en lieu et place de pierres de taille.

Le Commandant Abel Remy, Président de l'interfédérale des Mouvements Patriotiques Jambois, se faisait le porte parole de ceux-ci auprès des autorités communales.

Après de multiples rencontres, la Ville de Namur a présenté un projet de transformation du site. Ce projet rencontrait parfaitement les desiderata de nos anciens.

Il fallut alors entamer la procédure administrative. La décision du Collège Echevinal ne tarda pas et la promesse était faite que les travaux seraient terminés pour la commémoration du onze novembre.



photo Frédéric LALOUX

Vue d'ensemble de l'aire du souvenir avec en avant-plan la stèle commémorative

Malheureusement, le Commandant Abel REMY, nous quittait alors que les travaux n'avaient pas encore débuté. Bel hommage de la part de la Ville de Namur d'avoir dénommé la nouvelle aire du Souvenir : "Aire Abel REMY".

Les travaux débutèrent au mois de septembre, sous la coordination des services de l'Echevin Bernard PONCELET. On a d'abord démonté les murs existants et avec les matériaux ainsi récupérés on pu aménager et réfectionner le parvis sur lequel est installé le buste de la Reine Astrid. Pour le monument, ce sont des pierres de taille, posées en arc de cercle et revêtues des blasons en fonte des différentes associations patriotiques jamboises, qui donnent cet effet grandiose .

Il ne restait plus qu'à organiser la cérémonie d'inauguration. L'Echevin Jacque CHENOY était chargé de la coordination de celle-ci. Tout commença par la retraite aux flambeaux qui démarra de la gare pour se rendre au Parc Astrid; en tête la fanfare de la police, suivie des autorités civiles et militaires.

Monsieur le Bourgmestre Jean-Louis CLOSE débuta son discours par ces mots : *La parole ne se prend pas, on en gagne le droit ou le reçoit en héritage qu'il faut dès lors mériter. Je ne suis pas venu prendre la parole, je suis venu vous la rendre, à chacun d'entre vous qui furent les témoins de la barbarie pour nous aider à souvegarder la paix.*

Après l'intervention de Monsieur FICHEFET, Président de l'interfédérale des mouvements patriotiques Jambois, il fut procédé par Messieurs BASTIN et RUQUOY à l'appel aux morts. La bénédiction du monument par Monsieur le Doyen PETITFRERE suivit.



Le Bourgmestre Jean-Louis CLOSE

La seconde partie de la cérémonie fut marquée par l'intervention du fils du Commandant Abel REMY et par le dévoilement des couleurs nationales laissant ainsi apparaître la stèle commémorative de l'Aire du Souvenir Abel REMY.



Les Echevins PONCELET et CHENOY dévoilant la stèle

Avant de servir le verre de l'amitié dans la grande salle de l'Espace Francis LALOUX, on procéda à la remise des prix aux élèves des écoles qui participèrent au concours de poèmes organisé à cette occasion.

Pour clôturer cette splendide inauguration, les autorités présentes signèrent le livre d'or de l'interfédérale.

Frédéric LALOUX

# SOUS LA LOUPE

## Bernard PONCELET

*Propos recueillis par Liliane JOANNES*



**Côté Jambes** : Echevin des Travaux Publics et de l'Environnement. C'est sous ce titre que la majorité des Jambois vous connaissent. Vous voici sur la sellette pour "Côté Jambes". Avant d'aborder votre vie professionnelle, auriez-vous l'amabilité de vous présenter "côté privé" ?

**Bernard Poncelet** : Je suis marié, père d'une fillette de 9 ans et demeure à Jambes .

**C.J.** : Etant fille d'Eve et donc curieuse de nature, j'aimerais savoir comment vous êtes arrivé dans le domaine de la politique .

**B.P.** : Je devais avoir cela dans le sang. Déjà, lorsque j'avais 6 ou 7 ans et que l'on me demandait ce que je désirais faire plus tard, je répondais : "politicien" !. Après mes Humanités je suis entré à l'Ecole Normale de Nivelles dont je suis sorti avec le diplôme de Régent littéraire. Ensuite, après passage à l'U.C.L. où j'ai suivi les candidatures en sciences économiques tout en menant de front ma carrière professionnelle, j'ai obtenu les licences en sociologie et en sciences politiques et administratives. Je suis resté 12 ans dans l'enseignement, 12 années d'une vie riche, qui m'a apporté autant sinon plus que ce que j'ai pu apporter moi-même aux élèves. Puis je me suis lancé dans la politique, adhérant au Parti Socialiste qui répondait à mes aspirations.

**C.J.** : A l'heure actuelle, arrivez-vous à concilier échevinage et enseignement ?

**B.P.** : Ce serait impossible. C'était un choix à effectuer. Si je voulais mener à bien mes fonctions scabinales, il me fallait renoncer à enseigner. C'est ce que j'ai fait, et je ne regrette rien.

**C.J.** : Ceci dit sans vouloir vous vexer, pas mal de personnes vous trouvent l'air assez froid. Qu'en pensez-vous ?

**B.P.** : C'est vrai, j'avoue être plutôt timide et réservé et il m'a fallu prendre sur moi pour devenir plus "abordable". Ceci dit, il m'est impossible de paraître faussement chaleureux. Je hais l'hypocrisie. Mais j'adore mon travail et le contact avec le public.

Mes fonctions d'échevin me permettent de donner un sens à ma vie professionnelle.

J'aime foncièrement ma ville et ses habitants et suis heureux si je puis apporter ma petite pierre (N.D.L.R : pour un échevin des Travaux Publics c'est utile ! ) dans les entreprises à réaliser et qui, pour moi, comportent 3 phases : le rêve le projet abouti et enfin l'utilisation. Je suis assez fier, par exemple, de voir ce qu'est devenu le Parc Astrid à Jambes.

L'émotion des anciens combattants lors de l'inauguration du monument du souvenir a été pour moi le plus chaleureux des remerciements.

**C.J.** : Du temps libre pour quelques hobbies ?

**B.P.** : Etant jeune, j'ai pratiqué football et basket. Je suis d'ailleurs président de l'Avenir Namur Basket. J'adore aussi la lecture, la peinture, le théâtre, le cinéma et voue une passion particulière à la musique.

**C.J.** : Puis-je émettre une réflexion personnelle ?

**B.P.** : Heu ... oui ! pourquoi pas ?

**C.J.** : Monsieur l'Echevin, vous gagnez à être connu !

# **JAMBES** *son passé, son histoire.*

## **RENÉE PRINZ (1883-1973) EST MORTE À JAMBES**

### **Aperçu biographique**

Fille d'un capitaine attaché à l'état-major du Génie d'Anvers, Renée Prinz naquit dans la métropole le 11 juillet 1883.

Les pérégrinations de son père à travers le pays lui firent connaître plusieurs déménagements. En 1887, la famille Prinz quitte Anvers pour Flémalle car Paul Prinz est nommé adjoint au commandant du Génie de Liège. Ensuite la famille s'installe à Mons avant de revenir à Anvers en 1902. En 1903, les Prinz débarquèrent à Namur car Paul Prinz est promu lieutenant-colonel, responsable des bâtiments militaires.

Renée s'inscrit à l'Académie de la Ville où elle est l'élève de Désiré Merny et la condisciple du jeune Albert Dandoy. Le lieutenant-colonel Prinz prend sa retraite en 1909 et reste dans sa demeure

jamboise, boulevard de la Meuse.

Pour Renée, le site mosan est évidemment exceptionnel pour nourrir son imagination. L'artiste ne voudra pas quitter Jambes à la mort de son père survenue en 1937. Aussi, elle déménage pour la rue Mottiaux où elle partage son habitation avec sa soeur. De 1963 à



L'ancienne rue Vauban à Jambes, a pris le nom de Renée Prinz, qui vécut plus de soixante années dans cette localité

1969, elle goûte aux plaisirs de la campagne à Faulx-les-Tombes, sur les rives du Samson. Elle reviendra rue de Dave

à Jambes en 1969 pour y mourir le 28 mars 1973.

### **Aspects artistiques**

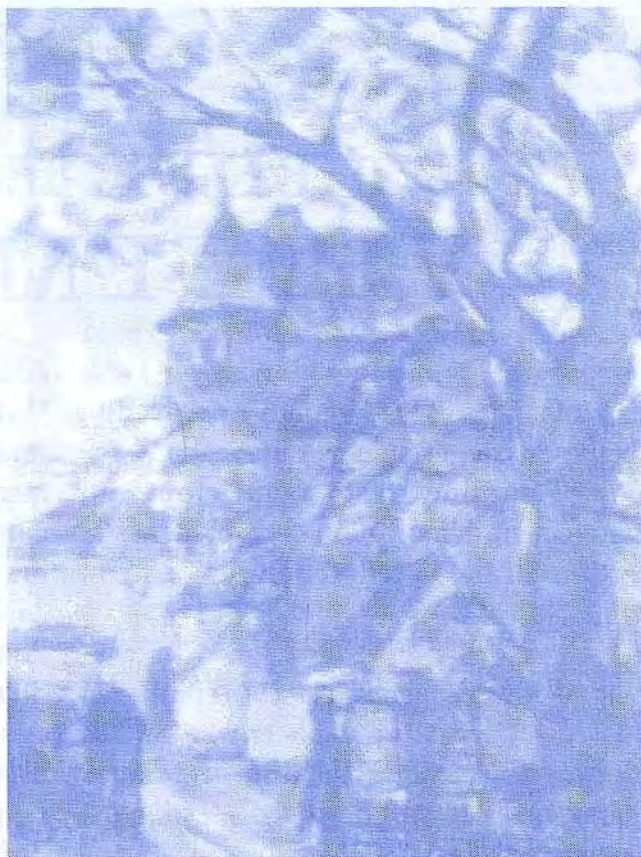
De par la profession de son père, Renée Prinz a beaucoup voyagé en Belgique. A part quelques voyages en Italie et en Provence, toute sa carrière s'est déroulée à Namur. Ses oeuvres furent présentées régulièrement dans plusieurs villes

belges. En 1969, la Maison de la Culture de Namur lui a consacré une importante exposition rétrospective.

Renée Prinz fait partie de la dernière génération de peintres paysagistes. Elle s'inspire de la vallée mosane qu'elle traite dans la tradition impressionniste. Son exécution est très rapide : "huile en touches larges, nerveuses et fragmentées, aquarelles très mouillées et légères."

Renée Prinz se fit également une réputation dans l'art du portrait.

**Jacques TOUSSAINT,**  
Secrétaire de la Société archéologique de Namur.



Aquarelle de Renée Prinz représentant la ferme d'Anhaive (Coll. Ville de Namur)

### Bibliographie

- Renée Prinz, Catalogue de l'exposition rétrospective organisée du 4 au 26 octobre 1969 à la Maison de la Culture de Namur.

- Georges FABRY, *Renée Prinz, la doyenne des peintres namurois, s'est éteinte*

*à Jambes, à l'âge de 89 ans, dans Vers l'Avenir, 30 mars 1973.*

- André DULIERE, *Les nouveaux fantômes des rues de Namur*, Namur, 1983, pp. 345-348

- *Arts plastiques dans la Province de Namur 1945-1990*, Bruxelles, 1991.



## TAEKWON-DO

### Club de Jambes

CLUB A.B.F.T. RECONNU PAR L'A.D.E.P.S. ET LE C.O.I.B.

INSTRUCTEUR

Christian BRICMONT

5<sup>ème</sup> au Championnat du Monde 1993

COURS  
LUNDI

Espace Francis Laloux

JEUDI

Centre ADEPS de Jambes

RENSEIGNEMENTS : 30.42.12 ou 082 / 68.87.60

## 70 BOUGIES POUR VIE FÉMININE

Longtemps, le mouvement, né en 1924, s'appela "Ligue des Femmes", c'est-à-dire "Ligue Ouvrière Féminine Chrétienne".

"Vie Féminine" est avant tout un mouvement démocratique comprenant : la section locale, la fédération régionale et nationale.

A Jambes, "Vie Féminine" est répartie en quatre sections : Jambes centre, Jambes Montagne, Jambes Velaine et Jambes Enhaive. Le travail de chaque section est assuré par les sectionnaires qui sont responsables d'un certain nombre de membres. Elles se réunissent chaque mois pour parfaire leur formation tant sur le plan personnel que social.

C'est au cour de la visite mensuelle et bénévoles que le journal est remis aux membres. La cotisation comprend non seulement le journal, mais aussi toute l'organisation du mouvement, les services et les activités offertes aux membres.

"Vie Féminine" s'adapte aux circonstances et aux nécessités du moment. Cette année, par exemple, le mouvement s'est intéressé à la société qu'il souhaiterait construire.

Des groupes d'âges (jeunes femmes, femmes de 40 ans, aînées, ...) se sont tournés vers des sujets différents selon leurs intérêts, leurs préoccupations (l'insécurité, les jeunes, la sécurité sociale, travail /chômage,

éducation /enseignement, la drogue, etc.).

Outre les actions menées à bien par les femmes, "Vie Féminine" permet aux membres de se recycler et organise divers cours : couture, tricot-crochet, cuisine, bricolage, soins au foyer, d'hygiène, mais aussi de gymnastique, yoga, etc.

Pour permettre aux femmes de faire face à divers problèmes, le mouvement organise des réunions pour les mamans d'adolescents, pour les 3x20 ans.

Enfin, il veille aussi à la détente de ses membres en les réunissant pour des amicales, des excursions culturelles, touristiques, des séances récréatives.

Cet aperçu des activités d'un mouvement tel que "Vie Féminine" vous permet de vous rendre compte qu'il peut vous intéresser.

Si vous cherchez des occasions de rencontres avec d'autres femmes, si vous voulez vous épanouir, venez rejoindre "Vie Féminine" très nombreuses ... et formons une grande famille unie !

Vous pouvez obtenir de plus amples informations en contactant Madame DENIS par téléphone au 30.71.86.



# *E x p r e s s i o n s*

## "QUE SERAI-JE SANS TOI ?"

(Aragon)

C'est étonnant ! Plus les moyens de communication se multiplient et se perfectionnent et moins il y a de communication entre les hommes.

Que de personnes qui se côtoient en rue, dans les magasins, dans les lieux publics et qui ne se parlent plus, qui s'ignorent souverainement ! On cesse d'exister quand on n'existe plus pour quelqu'un.

Le bonheur, le vrai bonheur, c'est la plénitude de la communication avec le monde, avec les autres, avec soi.

On n'est soi que grâce aux autres.

Un homme ne vit que par la solidarité avec son milieu.

Sans entourage humain l'enfant ne prendrait pas conscience de ce qu'il est.

Il ne deviendra une personne que s'il communique avec d'autres personnes.

Le vrai développement n'est pas celui des connaissances, des techniques, des compétences et des possessions mais celui de la tendresse humaine.

Notre valeur humaine se juge uniquement sur nos relations d'amour.

Nous ne valons pas par notre situation, notre pouvoir, notre célébrité, notre argent ou notre compétence.

Nous valons par notre accueil, notre écoute, notre ouverture aux autres, notre tendresse humaine.

Si je vous demande à quel moment de votre vie vous avez été le plus heureux, vous direz certainement que c'est lorsque vous vous êtes senti en communication, en communion avec votre famille, avec vos collègues, avec vos voisins, avec vos collaborateurs, bref, avec les autres.

Une bonne poignée de mains, une écoute attentive, un grand sourire, une porte qui s'ouvre, une petite attention, une présence chaleureuse m'aident à devenir un peu plus moi-même et font le bonheur de celui qui donne et la joie de celui qui reçoit.

Abbé Jacques Petitfrère

### Agence de

#### Jambes - Centre

Avenue Jean Materne 135

☎ 30.49.75

du lundi au jeudi :

9h à 12h30 - 13h30 à 16h

le vendredi jusque 18h

le samedi de 9h à 12h



**BANQUE + ASSURANCES**

### Agence de

#### Jambes - Amée

Rue de Dave 389

☎ 30.49.40

du lundi au jeudi :

9h à 12h - 13h30 à 16h30

le vendredi jusque 18h

le samedi de 9h à 12h

# I N F O R M A T I O N S

## LES CRAINTES DU VIEUX BON DIEU

*Ci-dessous des extraits de la lettre ouverte à la CCAT du  
Comité de Quartier de la Place Notre Dame de la Paix*

Notre Comité de Quartier s'est constitué après avoir été informé de la présentation en séance du Collège échevinal de Namur du 05/04/93, de différents projets de construction en annexe à l'immeuble "LEDOUX", situé place Notre-Dame de la Paix à Erpent et construit en 1975. En effet, l'Administration Communale nous a appris que le promoteur pourrait même répéter jusqu'à presque trois fois ce qui existe déjà ... et qu'une certaine prudence s'impose, car M. LEDOUX pourrait redémarrer le chantier en vertu du permis de 1974. Ce permis semble par ailleurs toujours valable.

Depuis 1975, l'Administration a autorisé la construction dans la rue du Vieux Bon Dieu, de nombreuses villas sur des terrains vendus suite à la faillite de la société EMBELTRA (1986-1987). Nous sommes venus habiter dans un quartier à vocation désormais résidentielle pour le bien-être de nos enfants, le calme et la sécurité.

Nous craignons dès lors que la présence de deux nouveaux immeubles de 7 niveaux à appartements multiples (soit ± 84 appartements) dénote considérablement dans le quartier tel qu'il est devenu aujourd'hui. Nous craignons également des problèmes de circulation et de parking suite à l'arrivée d'un grand nombre de personnes dans un espace restreint. Le quartier risque d'être totalement modifié quant à sa vocation résidentielle si la Ville n'appréhende pas ce problème de manière plus globale.

En effet, la voirie existante ne suffit déjà plus à absorber le flux de véhicules provenant des quartiers voisins vers la N4 et vers le collège Notre-Dame de la Paix: des bouchons de plus d'un quart d'heure se constituent chaque matin, à midi et à 16 heures.

Existe-t-il un projet urbanistique pour notre quartier:

- si les constructions projetées se situent en zone soumise à un plan particulier d'aménagement (territoire d'Erpent), l'autre côté de la rue est sur Jambes et n'en fait vraisemblablement pas partie. **Un PPA plus large existe-t-il ?** - qu'est-il prévu pour la partie gauche de l'avenue du Bois Williams ? - la sécurité en rue de nos enfants et des 1600 élèves qui fréquentent le collège est compromise par la circulation intense et le parking sauvage aux abords du collège. - les habitants de l'immeuble LEDOUX ont à peine la place nécessaire pour garer leur véhicule et n'ont accès à aucun espace de détente: ni balcon, ni même de pelouse. Les enfants ne peuvent jouer en sécurité que dans le cul-de-sac de la rue du Vieux Bon Dieu ou sur le terrain vague jouxtant: un espace de jeux et de détente est-il prévu ?

Voilà pourquoi **nous souhaiterions que le PPA de notre quartier soit réexaminé** et qu'un espace de détente aménagé (chemins, bancs, plantations) soit prévu. Nous avons déjà fait part à la presse écrite et télévisée de nos craintes et desiderata. Nous avons également fait circuler une **pétition** qui a rencontré un vif intérêt auprès de la population locale. Elle rassemble à ce jour **340 signatures de riverains et 346 signatures de personnes fréquentant régulièrement la Place Notre Dame de la Paix, soit 686 personnes au total, en ce compris de nombreux habitants du building !**

Nous considérons dès lors que les projets de construction tels que le permis accordé en 1974 les autorise, ne répondent pas à nos aspirations. Il faut également savoir que les fondations "commencées" il y a 17 ans sont fissurées et l'importance de la végétation qui y croît aujourd'hui



illustre bien qu'elles furent abandonnées depuis ... La grue qui servit à la construction du premier immeuble et qui resta en place pendant 13 ans, a dû finalement être abattue en 1988, tant sa vétusté devenait menaçante pour la sécurité (notre photo). Ces fondations sont devenues à la longue un endroit lugubre et dangereux: lieux de rendez-vous suspects, risques d'accident pour les enfants et agression d'une jeune

filles dans un des garages à l'abandon il y a quelques années...

Il nous paraît indispensable de ne plus renouveler un permis de construire pour des immeubles de cette envergure ... visibles de la Citadelle et peu en harmonie avec le quartier actuel.

Nous souhaiterions que votre commission vérifie les différents éléments constitutifs du permis de bâtir octroyé en 1974 et la procédure suivie lors de la modification du PPA adopté le 19/12/1984.

Nous souhaiterions que la CCAT se prononce en faveur d'une révision urgente du PPA et encourage l'Administration à introduire la demande auprès des Autorités compétentes.

Nous espérons que notre requête retiendra votre attention et que vous aurez à coeur de veiller à ce que La Ville offre un cadre de vie harmonieux à tous ses habitants.



Faisant suite à cette lettre la CCAT, lors d'une de ses réunions, a suivi le comité en donnant un avis positif quant à la révision du PPA. Il reste maintenant à la Ville de Namur à suivre cet avis.

### Comité de Quartier de la place Notre Dame de la Paix

Président: Piersotte Jean-François ☎ 30 63 70 ❖ Secrétaire: Vanvyve Dominique ☎ 30 80 52



La section jamboise de la ligue des familles, placée sous la présidence de Madame EGON, vous invite :

- Le 15 février à 15 heures, à la Salle Notre Dame, rue Nonet à Velaine , pour une après-midi récréative. Clown, magie, danse, play-back. PAF 50 frs, 30frs pour les membres.

- Le 5 Mars à 14h30 concours de whist, salle du 3<sup>ème</sup> âge dans le Parc Reine Astrid.

- Les 11 et 12 mars : Bourse de vêtements et de matériel de puériculture, réfectoire de l'école communale du Parc Reine Astrid.

- Le dimanche 20 mars 1994, au Théâtre Royal de Namur : à 11h pour le concert donné par l'ensemble TUTTI CRESCENDO (entrée 150 frs), à 13h pour un récital de poésie (entrée gratuite), à 16h "Le Médecin malgré lui" (entrée 200 frs). Ce programme s'inscrit dans le cadre de la 5<sup>ème</sup> journée des Poètes et Ecrivains. Rens. : M. Darimont, 62 avenue du Petit Sart à Jambes - (joindre enveloppe timbrée pour réponse s.v.p.)

Impression de  
tout document

Création graphique  
et fabrication de  
pin's  
Découpe de lettres

Création de logos

Photogravure

Illustrations

Epreuve en couleur



RICHARD FRIPPIA  
PHOTOCOMPOSITION  
Rue des Libérateurs, 7  
5 1 0 0 J a m b e s  
☎ (081) 30 40 29  
Fax. (081) 30 49 29  
Sém. (018) 959 641

IMPORTATION  
DE DOCUMENTS  
COMPOSÉS AVEC

Word pour dos, Word  
pour Windows, Word  
Perfect, Word pour  
mac, Works, Write, etc

# Conception et Réalisation Graphique

- \_\_\_\_\_ Affiches
- \_\_\_\_\_ Dépliant
- \_\_\_\_\_ Brochures
- \_\_\_\_\_ Factures
- \_\_\_\_\_ Entêtes de lettre
- \_\_\_\_\_ Cartes de visite  
traditionnelles ou  
professionnelles
- \_\_\_\_\_ Bons de commande
- \_\_\_\_\_ Périodiques
- \_\_\_\_\_ Catalogues
- \_\_\_\_\_ Fascicules
- \_\_\_\_\_ Magazines
- \_\_\_\_\_ Etiquettes
- \_\_\_\_\_ Sous-mains
- \_\_\_\_\_ Fardes de présentation

Nous prenons  
en charge tous  
les contacts  
afin d'éliminer  
tous les in-  
termédiaires

**CONTACTEZ**  
**RF COMPO**  
**AU**  
**081.30 40 29**

U N E  
S E U L E  
A D R E S S E  
P O U R  
V O U S  
I M P R I M É S