

# côté jambes



BORIS MOTTE,  
A BESOIN DE VOUS  
POUR THE VOICE



**VOTRE PATRIMOINE  
EST AUSSI NOTRE PATRIMOINE**

ARMAND  
QUETSCH

du 09-04 au  
10-05-2014



Sans titre. Images extraites de la série ephemera.

*ephemera* est une série d'images qui parlent de vie et de mort, de fuite du temps et de souvenir, des mythes de l'histoire et de la confusion des genres.

C'est un essai photographique libre qui puise ses racines dans la naissance des choses ou la petite enfance des êtres, un puzzle personnel qui questionne l'intime sur le mode - devenu impersonnel si pas universel - de la nature morte, de la vanité... et qui fait tinter à l'oreille une petite musique lancinante, mélancolique.

Photographies sans noms, elles sont pourtant précises et réfèrent à des moments, des sensations, des paysages intérieurs, des pensées fugitives.

Bèves notes visuelles prises au passage, dans le flux, elles éclairent le tableau de nos vies sous un flash cruel ou noient à d'autres moments le paysage sous une ouate apaisante, un voile protecteur, une distance.

Aiguisé, à la fois sec et référentiel, le titre indique pour sa part une brièveté du sens mais aussi une inscription dans le contexte plus large de l'histoire de l'art, de l'esthétique, de la technique, des choses représentées elles-mêmes. Mais l'ambiguïté des motifs, les associations libres ou les effets de montage convient le spectateur à un spectre d'interprétations large, à une réappropriation mesurée, à une remise en cause des catégories et des hiérarchies du visible. A une méditation aussi, peut-être, et à un abandon où peuvent se renouveler les formes - à la fois éphémères et hors du temps - de la beauté...

Armand Quetsch et Emmanuel d'Autreppe

G A L E R I E  
DETOUR  
PROGRAMMATION 2014

21/05 • 21/06 - Anne Marie FINNÉ

02/07 • 02/08 - Filipe COURBOIS & Laure LERNOUX

10/09 • 11/10 - Thierry MORTIAUX

22/10 • 22/11 - Aïda KAZARIAN

03/12 • 03/01 - Jacky LECOUTURIER

Avenue Jean Materne, 166 • Entrée gratuite  
Ouvert du mardi au vendredi de 12h30 à 17h30  
et le samedi de 14h à 18h  
info@galeriedetour.be • www.galeriedetour.be 

# édito

du Président du Syndicat d'Initiative



- éditeur  
S.I. Jambes ASBL  
Av. Jean Materne, 168  
info@sijambes.be  
www.sijambes.be  
081/30 22 17
- éditeur responsable  
Frédéric Laloux
- crédit photographique  
Les Perce-Neige
- Légende couverture :  
La famille Georges, rue de  
Dave le 26 juin 1904



Ce logo indique une suite  
de l'information sur notre  
site internet

Nous revoici après une période hivernale des plus clémentes, attention le printemps peut nous réserver quelques surprises !

Un Jambois est en passe de réaliser un de ses rêves et vous pouvez l'aider dans le chemin qui lui reste à parcourir. Boris Motte est un de ceux qui par leur humilité ne sont pas toujours sur le devant de la scène. Et bien ici c'est tout le contraire, la scène il doit impérativement y rester et nous devons être à ses côtés pour le mener à la finale de The Voice Belgique. En tous cas, nous pouvons déjà le féliciter pour ses récentes prestations qui ont montré

au grand public son énorme talent (aussi grand que son cœur).

Vous allez aussi découvrir les 40 années d'action de l'équipe des Perce-Neige et une section locale de la Croix-Rouge en grande forme.

Vous n'allez pas vous ennuyer car l'agenda des prochaines semaines est très chargé, alors nous vous fixons rendez-vous sur le terrain et en juillet pour notre prochain numéro.

Bonne lecture.

Frédéric Laloux



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES



Wallonie



Avec le soutien du Commissariat  
général au Tourisme de la Wallonie



VILLE DE  
NAMUR  
Service de la Culture

Chaussée de Marche, 186 - 5100 Jambes  
081/30 11 94

MAISON GILLES

www.maisongilles.be

Ouvert du lundi au samedi  
de 9h à 18h - Fermé le mardi

En choisissant un produit de qualité  
vous vous offrez la tranquillité

 Husqvarna



**HONDA**



Depuis 1925, la Maison Gilles vous accueille et vous conseille. Elle vous offre un large choix de machines pour l'entretien de votre jardin vous proposant toujours le produit adapté à votre besoin





## 40 ANS DE PRÉSENCE JAMBOISE POUR L'ASBL « LES PERCE-NEIGE » !

C'est le 15 février 1974 que l'asbl « Les Perce-Neige » ouvre ses portes sous l'impulsion de Mesdames FROIDMONT et DELGOFFE afin d'offrir aux parents d'enfants handicapés des infrastructures qui les soulagent dans les soins à prodiguer à leurs petits.

Au sein du Centre, on retrouve trois services spécifiques :

- Le Service d'Accueil qui procure à une soixantaine de garçons et filles âgés de 0 à 18 ans les soins médicaux, paramédicaux et éducatifs dont ils ont besoin. Ils sont accueillis par une équipe pluridisciplinaire au sein de six groupes de vie ayant chacun un projet spécifique.
- Le Service d'Aide à l'Intégration scolaire qui vise à faciliter l'intégration scolaire de jeunes présentant une atteinte motrice et capables de suivre un enseignement ordinaire maternel, primaire ou secondaire se situant sur le territoire de Jambes et environs.
- Le Centre de Rééducation Ambulatoire qui dispense des thérapies individuelles aux 60 jeunes polyhandicapés fréquentant le Service d'Accueil ainsi qu'à la vingtaine de jeunes fréquentant le Service d'Aide à l'Intégration scolaire.

Depuis 40 ans, l'asbl « Les Perce-Neige » est riche d'une équipe éducative et thérapeutique complétée par un cadre administratif et logistique totalement dévoué à la cause des enfants. Le



Centre peut également compter sur des infrastructures de qualité.

Pour garantir le bien-être des enfants, ces infrastructures doivent être restaurées et agrandies. Pour financer ces aménagements, une grande opération de vente d'œufs en chocolat « Galler » baptisée « Les « ŒUFS REUX » est lancée. En croquant un ŒUF, vous offrez du NEUF ! Alors n'hésitez pas à offrir ou à vous offrir ces petits œufs en chocolat, sur commande au 081/302.201 jusqu'au 10 avril prochain.



### L'agenda du 40<sup>e</sup> anniversaire

Le 8 février dernier, l'asbl a tenu une grande soirée de gala au cours de laquelle le dernier film de Benoît MARIAGE « Les Rayures du zèbre » a été diffusé en présence du réalisateur, du comédien Bess LIMANI et de Serge TRIMPON qui a inspiré l'histoire.

En collaboration avec la Haute Ecole Albert Jacquard, un concours pour un nouveau logo est en cours.

Au mois d'octobre, deux jours de conférence se tiendront sur le thème de « La résilience ou comment rebondir plus haut après les épreuves et en faire une FORCE ».

Enfin, à l'occasion des 30 ans du Centre, SAR la Princesse Mathilde a honoré celui-ci par une visite. C'est en tant que Reine de Belgique qu'elle reviendra sur place à l'automne prochain. Ce sera à nouveau un souvenir merveilleux pour toute l'équipe et pour les enfants qui y sont accueillis.

## Les «ŒUFS REUX» à offrir ou à s'offrir...

Au profit de : Les Perce-Neige  
Centre de services pour jeunes handicapés



Tous les bénéfices  
de cette action seront  
directement reversés  
au profit des activités  
de notre asbl.

Les jeunes au cœur  
de nos préoccupations !

Notre Centre composé de 3 services de jour complémentaires offre un accompagnement adapté aux besoins éducatifs et thérapeutiques nécessaires au développement des jeunes qui nous sont confiés tout en préservant les liens familiaux.

Notre Mission !

Accueillir ou accompagner en journée près de 85 jeunes de 0 à 18 ans, principalement issus de la Province de Namur, présentant un polyhandicap ou handicap moteur.

Le défi «Les Perce-Neige» !

40 ans après, dans un monde où tout doit aller vite, continuer à prendre le temps de cheminer avec un enfant «différent» pour l'aider à s'épanouir, à progresser et développer ses capacités.

Informations : Rendez-vous sur le site internet [www.lesperceneige.be](http://www.lesperceneige.be) ou visitez leur page Facebook « Les Perce-Neige ».



Chaussée de Marche, 347 - JAMBES  
Tél : 081/30.91.91  
[www.arsenes.be](http://www.arsenes.be) - [info@arsenes.be](mailto:info@arsenes.be)

SECURITÉ DU BÂTIMENT

# Arsene Lupin

SCRL L'ANTIVOL

Agréé ministère intérieur 20076544

**SUPER  
PROMO**

## Système de surveillance sans fil Professionnel

CENTRALE D'ALARME SANS FIL SANS REDEVANCES VISONIC

- transmetteur téléphonique privé • sirène intégrée 100 db
- possibilité 32 points de détection • clavier codeur inclus
- batterie de secours • micro – haut parleur
- mémoire événements • écoute à distance ...

**1€**  
HTVA

**LA CENTRALE  
+ PROGRAMMATION  
+ MISE EN SERVICE**

conditions : acheter pour minimum 1.000€ htva d'accessoires - voir en magasin.



## AU COIN DES PÊCHEURS



Philippe WARZEE

Tous les pêcheurs, qu'ils soient amateurs ou professionnels, connaissent ce commerce installé juste en bord de Meuse depuis plus de 37 ans. Tenu autrefois par Jean-Jo DELAITTE, ce grand champion a cédé son commerce le 1<sup>er</sup> octobre 2000 à l'un de ses meilleurs élèves, Monsieur Philippe WARZEE, également fondateur, Président et conseiller technique du club *Le Gardon Mosan Namur*.

Agé de 58 ans, il compte déjà cinquante années de pêche qui font de cet artisan halieutiste une ressource d'expériences et de connaissances. Il pratique la pêche de compétition depuis 1980 et ce dans tous les milieux (réservoir, étangs, lacs, rivières, mers et océan) et de toutes les manières (à la mouche, au coup, à l'anglaise, à la bolognaise, au mort manié et au vif).

À ce jour, il a participé à près de 900 concours avec un palmarès impressionnant :

- Champion de Belgique en individuel au moulinet en 2004 devant 140 compétiteurs ;
- Champion Fédéral en individuel à 3 reprises ;
- Finaliste du Championnat de Belgique individuel à 8 reprises ;
- Second du Trophée du Mérite Sportif de la Ville de Gembloux en 2004 ;
- Troisième Hameçon d'or en 2004 ;
- Vainqueur au challenge Jean-Jo Delaitte à 6 reprises, notamment en 2013 avec trois poissons d'un poids total de 5kg840.

Ce palmarès est complété par la participation à de nombreux concours en France, en Allemagne et dans tout le Bénélux.

Au Coin des Pêcheurs, on trouve bien entendu du matériel de très haute gamme, un arrivage régulier de vers de toute sorte et tout ce qui est nécessaire au pêcheur pour s'assurer de bonnes prises. Mais bien plus qu'un magasin, on vous y assure également la réparation du matériel ancien, l'entretien des cannes et moulinets, l'achat et la vente de matériel d'occasion ainsi que du matériel peu encombrant, facile à emporter pour poursuivre votre passion en vacance.

Pour rester informé des diverses activités halieutiques, pour en apprendre plus sur le monde de la pêche ou pour faire part de vos commentaires, vous pouvez visiter son nouveau blog et bien entendu rejoindre son magasin où, à tout moment il pourra vous renseigner et vous conseiller car avant d'être un vendeur, c'est un véritable passionné.

L'agenda halieutique est très chargé. Après les ravages causés en Meuse par les grands cormorans noirs, celle-ci s'est repeuplée d'ablettes, de gardons, de brèmes, de barbeaux, de carpes,... La pêche en Meuse est ainsi autorisée du 15 mars au 31 décembre. Ce 15 mars a vu aussi l'ouverture de la pêche à la truite en rivière et en étangs. Le 1<sup>er</sup> samedi de juin, ce sera l'ouverture de la pêche aux carnassiers : brochets, sandres,... Enfin, le 21 juillet verra se dérouler le 14<sup>ème</sup> Grand Prix de la Ville de Namur organisé par les Pêcheurs libres le long de la Meuse et de la Sambre (Information : Monsieur DEBUISSON : 0478/48.06.79)

Pour le plus grand bonheur des pêcheurs, de 7 à 77 ans, dès à présent, tous à vos cannes à pêche !

[www.warzee.be](http://www.warzee.be) – [phi.warzee@skynet.be](mailto:phi.warzee@skynet.be)



Jean-Jo DELAITTE



## Jacques Toussaint

Il faut reconnaître en toute modestie que notre Communauté a été pionnière en matière d'intégration d'œuvres d'art contemporain dans les bâtiments publics et ce dès 1984. *Il est vrai que l'intégration du travail des artistes dans l'espace public se place au carrefour d'une série d'enjeux passionnants autant que fondamentaux pour les usagers (les citoyens) comme pour les gestionnaires de nos cités (les représentants des pouvoirs publics, les responsables administratifs), sans oublier les architectes et les créateurs eux-mêmes ! C'est en effet la rencontre de tous les acteurs concernés d'abord, la concertation ensuite et la capacité d'ouverture et d'invention enfin, qui préside à l'aménagement d'une part importante de notre paysage culturel urbain<sup>1</sup>.*

L'ouvrage repris en note 1 donne un état de la situation en France, aux Pays-Bas et en Belgique sur la problématique développée ici. Elle peut se résumer à la politique du pourcent. En effet, après le second conflit mondial, les états européens lancent une politique de reconstruction dans laquelle ils intégrèrent l'idée d'accorder 1% des travaux pour favoriser la création et l'installation d'un art public. Trois concepts prévalent : l'insertion de l'art dans la politique de reconstruction, l'aide aux artistes et la démocratisation de l'art au travers de la culture<sup>2</sup>.

Le décret de l'Exécutif de la Communauté française du 10 mai 1984<sup>3</sup> règle les questions d'intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments publics. Par ailleurs, le Gouvernement wallon décrète la création de la Commission des arts de la Région wallonne<sup>4</sup> du 23 décembre 1993<sup>5</sup>. Cela permet au Ministre de recevoir des avis d'experts quant à l'intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments de la Région wallonne. D'autres commissions apparentées à ces deux-ci existent dans le pays<sup>6</sup>.



Anatoly et Kinga Stolnikoff

À Namur, une initiative de la Province de Namur a permis l'installation d'une balustrade en acier inoxydable sur l'avant-corps classé de l'Hôtel de Gaiffier d'Hestroy<sup>7</sup> abritant le Musée provincial des Arts anciens du Namurois-Trésor d'Oignies (TreM.a). Suite à un appel à projets, trois artistes se sont manifestés : Emile Desmedt d'Hollain, Kinga et Anatoly Stolnikoff de Bruxelles et Léon Wuidar d'Esneux. Les époux Stolnikoff furent désignés sur base d'une proposition d'une balustrade graphique ponctuée de mains en verre cerclées d'inox.

À Jambes, plusieurs intégrations d'œuvres d'art donnent un éclat particulier aux bâtiments publics. Le 4 mai 2012, un concours est lancé dans le cadre de la rénovation d'un immeuble du Service public de Wallonie situé au 25 de



KINGA ET ANATOLY STOLNIKOFF, *De la ligne au mot*  
Balustrade monumentale du Musée provincial des Arts anciens du Namurois. 2009.

l'Avenue Bovesse. L'objectif déclaré est de donner l'occasion d'établir une collaboration entre les architectes (ateliers Lanotte), l'artiste et les utilisateurs (Services du département de l'Énergie de la direction générale opérationnelle de l'Aménagement du territoire, du Logement, du Patrimoine et de l'Énergie). L'intervention artistique se situe dans le hall de l'immeuble qui a pour fonctions l'entrée des agents ainsi que l'accueil des visiteurs. Cinq créateurs ont été consultés : Ronald Dagonnier, Pierre Fabry, Alessandro Filippini, Michel Leonardi et Kinga et Anatoly Stolnikoff. C'est le projet de Leonardi qui a été retenu. Volontairement nous donnons à voir un projet non sélectionné, celui du couple Stolnikoff.

Les artistes concentrent leur intervention sur le plafond (9m50 de long), le mur du fond et la paroi latérale gauche. Ils gardent à l'esprit les manipulations opérées par Léonard Misonne dans ses photographies *leur communiquant une nouvelle profondeur luministe*. Ils choisissent un cours



Le bâtiment du n° 25 de l'Avenue Gouverneur Bovesse en cours de rénovation

### Pour en savoir plus sur Kinga et Anatoly Stolnikoff

J. TOUSSAINT (sous la dir.), *De la ligne au mot avec Kinga et Anatoly Stolnikoff. Installation d'une balustrade monumentale du Musée provincial des Arts anciens du Namurois*, coll. Monographies du Musée provincial des Arts anciens du Namurois, 41, Namur, 2009.

Kinga et Anatoly Stolnikoff. *Jeu d'enfer. Une rétrospective dé-raisonnable*, Paris-Liège, 2013.



Hall d'entrée des services de l'administration wallonne avec installation de photographies de l'Ywoigne.

d'eau emblématique de la Wallonie, l'Ywoigne qui prend sa source à Chevetogne, *lieu de ressourcement (le Domaine), de spiritualité et de dialogue interconfessionnel (Le monastère)*. Ils remplacent la peinture par la photographie assemblée dans un désir de s'adapter à la modernité. Le mur du fond est occupé par une cascade qui résume diverses énergies qui étonnent par le silence qu'elle inspire. La paroi latérale gauche est tapissée en trois registres de nombreux détails des composantes naturelles<sup>8</sup>.

Jacques Toussaint,  
Président du Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes  
jacques.toussaint@sjambes.be

### Notes

1. A. FRADCOURT, et E. VAN ESSCHE, *Avant-propos, dans Intégrations d'œuvres d'art. Inventaire des intégrations d'œuvres d'art 1986-2010 en application du Décret de la Communauté française. Les personnes morales de droit privé*, Bruxelles, 2011, p. 9.
2. A.-E HENO, *Historique du pourcent*, dans *Intégrations d'œuvres d'art. Op. cit*, p. 21.
3. *Moniteur belge* du 22 juin 1986.
4. Voir M.-P. MARCHAL, *Quand l'Art épouse le Lieu. Intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments de la Région wallonne*, Namur, 1995.
5. *Moniteur belge* du 16 mars 1994.
6. Voir l'ouvrage cité en note 1.
7. Situé au 24 rue de fer à Namur.
8. L'auteur remercie les artistes et Madame Dominique Navet, Secrétaire permanente de la Commission des Arts de Wallonie pour leur collaboration.

## LA ROYALE MONCRABEAU RECRUTE



Depuis 1843, les Molons restent fidèles à leur devise « Plaisir et charité ». Pour ce faire, ils se font semeurs de joie et de réconfort via leurs chants traditionnels et surprenants mais également par un service envers les plus pauvres par l'octroi d'une aide selon les demandes qui leurs sont communiquées.

Les Molons d'aujourd'hui sont les dignes successeurs d'illustres représentants, tel Nicolas BOSRET qui fut le premier directeur musical de l'orchestre de la Royale Moncrabeau et qui a joué un rôle de tout premier plan dans l'organisation et les orientations de la société.

Le concours de menteries étant une de leurs activités, la société a choisi comme titre le nom de Moncrabeau, petit village du Lot et Garonne où l'on distribuait des diplômes de menteurs.

### Devenir Molon vous intéresse ?

Le lundi soir, les membres se retrouvent au local pour la répétition hebdomadaire. Le candidat Molon se présente à la répétition, y participe et présente ensuite sa candidature par écrit. Il sera alors parrainé 6 mois par deux Molons et sera enfin présenté à l'élection. Il devra enfin présenter une menterie sur le siège des menteurs afin d'être intronisé.

Être Molon, c'est être disponible pour la cause et pour « tchirliquer » (quémander) au bénéfice de la caisse des pauvres. Mais il convient aussi de participer aux diverses prestations (concerts, cortèges,...) qui ont déjà emmené le groupe jusqu'à Dubaï ou en Hongrie.

Informations : Monsieur Christophe DUBOIS - 0473/67.10.76 – chris\_dubois2001@yahoo.fr



### Changement de Président chez les Masuis et Cotelis

Ce 18 janvier 2014, après 3 années à la tête de ce groupe jambois bien connu, Monsieur Paul VAN HEUGEN a cédé ses fonctions de Président à Monsieur Vincent DEGEY. Vincent a rejoint la Frairie en 1978 à l'âge de 4 ans.

Que vous soyez musicien, danseur, junior ou adulte, la Frairie vous invite à venir vivre le folklore de l'intérieur. Et peut-être, en y allant dès aujourd'hui, aurez-vous le plaisir de vous produire à Namur lors de l'Européade 2016.

Informations : [www.masuis.be](http://www.masuis.be) - [catherinecalande@gmail.com](mailto:catherinecalande@gmail.com)



## CÔTÉ AGENDA

Week-end du 25 au 27 avril

31<sup>e</sup> Rallye de Wallonie. Les amateurs de sport de vitesse seront heureux de se retrouver dans le cœur de Jambes afin d'observer de près les monstres de mécanique qui feront les spectacles durant tout le week-end sur les différentes spéciales de la région namuroise.



Infos :

081/30.85.06 - [www.rallyedewallonie.be](http://www.rallyedewallonie.be)

### • 27 avril Promenade-découverte Jambes à la Belle Epoque



La Belle Epoque est une ère de bouleversements, de changements, de contrastes. En parallèle, c'est une période séduisante et poétique. Jambes n'a pas échappé à ce moment si particulier qui a bercé les rives de Meuse de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à la Première Guerre mondiale.

Venez découvrir les traces de cette période au cours d'une promenade-découverte. Rendez-vous le dimanche 27 avril 2014 à 14h30 devant la Gare de Jambes, place de la Gare Fleurie, 5100 Jambes. Durée de la balade : +/- 2h00  
Tarif : 4 € par adulte, senior ou étudiant (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation obligatoire par téléphone : 081/26.64.48  
Accessible aux personnes à mobilité réduite [www.namurtourisme.be](http://www.namurtourisme.be)

# JAMBES EN FÊTE

## Élection de Miss Corso

La Ville de Namur organisera au Parc Astrid, en l'Espace Laloux, l'élection de Miss Corso. Quelques jours plus tard, les heureuses gagnantes prendront place sur le char des Miss et lanceront des fleurs au public.



Jeudi 29 mai

## Grand marché de l'Ascension

Comme le veut la tradition, le cœur de Jambes s'offre aux badauds pour faire quelques achats, s'amuser en famille, boire un verre entre amis ou simplement profiter de la cité jamboise.

## Fête foraine

Du 28 mai au 15 juin

Pour vous distraire, vous amuser et pourquoi pas gagner un cadeau souvenir, les forains vous attendent sur les places de la Wallonie, de la Patinoire et de la Gare Fleurie. Ouverture officielle par les autorités le 28 mai.



Samedi 24 mai



Miss Corso 2013, Marie WATELET

Dimanche 8 juin



## Feu d'artifice

Aux alentours de 23h, petits et grands auront des étoiles pleines les yeux grâce au grand feu d'artifice tiré depuis l'arrière du cinéma Acinapolis.

## Le Corso

Le folklore namurois et dix groupes venant des quatre coins du monde mettront du son et de la couleur dans ce cortège qui empruntera son parcours habituel. Ensuite, à l'occasion du 70<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement de Normandie, d'anciens véhicules de l'armée américaine ouvriront le passage au char des Miss. Départ du cortège à 14h00 rue Henri Duhainaut.

Lundi 9 juin



## Infos

Service des Fêtes de la Ville de Namur - 081/24.63.32  
Service des Affaires économiques - 081/24.64.39

## Dépannage

# DAHLIN et fils

Spécialiste TOYOTA indépendant

24 h/24  
7 jours/7



Rue de Dave 292  
5100 Jambes  
Té. : 081/30 45 26  
Fax : 081/30 49 15  
0475/65 54 86 Jour & nuit

# SPRL Seidoff Dimitri

Avenue Jean Materne 155 | 5100 Jambes  
Tél. : 081 / 30 50 41 | Fax : 081 / 30 24 04  
www.seidoff.be | info@seidoff.be

À partir de  
145€



**SCOTT**

## M. BAHI, notre héros !

En milieu d'après-midi, le 26 février dernier, un jeune garçon est tombé dans la Meuse à hauteur du Pont des Ardennes. Cet enfant serait très certainement mort noyé sans l'action héroïque d'un Jambois. En effet, alerté par les cris des témoins de la scène, c'est sans hésitation que Monsieur Mohammed BAHI, âgé de 69 ans, a plongé à son tour dans le fleuve pour rapidement agripper le jeune garçon et rejoindre le bord du halage. Sous l'effet de l'adrénaline et du froid, ce n'est qu'à cet instant-là que notre héros du jour s'est aperçu qu'en plongeant, il avait heurté un rocher et s'était fracturé le pied.

Rapidement pris en charge par le Service d'Incendie, le jeune garçon s'en sort avec une très grosse frayeur. Monsieur BAHI quant à lui se voit contraint à quatre mois de rééducation mais il mérite surtout toute notre reconnaissance pour ce geste héroïque.



## La librairie JM Lire au service

### des plus démunis !

Depuis trois ans déjà, à l'occasion du marché de Noël mis en place pour sa clientèle, la librairie JM Lire organise une collecte de vivres. Celles-ci sont ensuite redistribuées à l'association jamboise « Les Sauverdias » et au « Noël Solidaire » d'Excepté Jeunes. Il nous faut saluer et encourager cette démarche citoyenne bien suivie par les clients et particulièrement appréciée de tous en ces moments économiquement difficiles.



## Rap's Harmony à la Maison des Jeunes de Basse-Enhaive.



Il est dit que la musique adoucit les mœurs et rapproche les gens. Début février, la chose a encore été prouvée par de jeunes garçons et filles de la Maison des Jeunes de Basse-Enhaive. Poussés par ces mêmes passions que sont la musique et l'expression vocale, issus de milieux sociaux et culturels différents, les filles du cours de chant et les garçons de l'atelier rap se sont rassemblés dans un projet vocal commun baptisé Rap's Harmony. Abordant des sujets tels que les différences ou les points communs entre garçon et fille, ce qui « donne la pêche » ou « met en rage », ces jeunes ont dépassé les barrières qui pouvaient

exister entre eux par le biais d'échange, de jeux de rôle, de mises en scènes pour enfin arriver à un spectacle. Celui-ci a été présenté au « Belvédère » le 1<sup>er</sup> février dernier.

## NSBC : À la rencontre du Bourgmestre pour le projet d'un skatepark couvert !

Le Président et les administrateurs de l'asbl NSBC entourent le Bourgmestre Maxime Prévot.



Depuis quelques années déjà, les 150 membres de l'asbl Namur Skateboard et BMX La Caravelle (NSBC) bénéficient d'infrastructures de qualité dans le parc d'Amée de Jambes. Les modules en béton, présentant des reliefs parfois impressionnants pour les nouveaux venus, sont particulièrement appréciés par l'ensemble des utilisateurs.

Malheureusement, le climat parfois capricieux de notre Belgique ne favorise pas une exploitation quotidienne de ce site. En effet, il est difficile pour ces sportifs de s'exercer sous la pluie ou la neige. Par ailleurs, l'éclairage de l'endroit n'est pas optimal, ce qui rend encore une

fois l'utilisation du skatepark difficile en soirée, surtout en période hivernale.

Pour répondre à ces problèmes, l'asbl NSBC a imaginé la construction d'un skatepark couvert. Effectivement, un réel engouement pour ce sport urbain voit le jour en Wallonie. La demande est de plus en plus grande mais les infrastructures restent malheureusement insuffisantes.

Un dossier a donc été remis aux autorités communales namuroises afin de présenter ce projet de skatepark couvert. Une piste, en particulier, propose la construction de celui-ci en annexe de la patinoire de Jambes qui devrait être rénovée par la Fédération Wallonie-Bruxelles dans les prochaines années.

Nul doute que nous entendrons encore parler de ce projet que nous relaterons bien entendu dans nos pages.



une adresse à découvrir...

Soins esthétiques  
Pédicure médicale  
**Côté broderie**  
la broderie revisitée

MG Esthétique  
rue de Géronsart, 273  
5100 Jambes (Namur)  
Tél. 081 30 57 22

[www.mgesthetique.be](http://www.mgesthetique.be)



# GRÂCE À VOUS, PRÉSERVONS NOTRE PATRIMOINE !

« Un arbre sans ses racines meurt !  
Les racines de l'Homme, c'est son histoire ! ».

Pour entretenir notre histoire et sauver nos racines, il est nécessaire de préserver notre patrimoine au sens large du terme. Qu'il s'agisse de patrimoine oral ou écrit, matériel ou immatériel, mobilier ou immobilier, il convient à chacun d'entre nous de faire ce qu'il peut pour transmettre celui-ci aux générations futures.

Entité principautaire par le passé, siège du Gouvernement wallon aujourd'hui, pays de folklore avec son « Corso fleuri » et son « Festival international », terre de sport avec son stade ADEPS et le « Rallye de Wallonie »,... Jambes est riche de son

histoire et d'un patrimoine diversifié que le Syndicat d'Initiative de Jambes et le Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes tentent de préserver et de faire connaître.

Bernard CLACENS l'a bien compris et c'est ainsi qu'il vient de mettre en dépôt au Syndicat d'Initiative de Jambes une large série de clichés photographiques très anciens présentant différents lieux de Jambes ou racontant quelques épisodes de la vie de l'époque. Comme vous pouvez l'observer en page de couverture et ci-contre, ces photos sont d'une grande valeur et de grande qualité.



Vue des jardins de la rue de Dave et de l'Hôtel de Ville en 1910  
Négatif en verre.  
Dépôt de M. Bernard Clacens.



Gare de Jambes en mai 1904  
Négatif en verre  
Dépôt de M. Bernard Clacens.



La famille Malengreau devant leur villa en 1904  
Négatif en verre.  
Dépôt de M. Bernard Clacens.

Cette démarche méritait d'être soulignée dans nos pages afin de valoriser ce geste de conservation patrimoniale. Trop souvent en effet, nous sommes nombreux à jeter ou à détruire des archives ou objets qui « encomrent » inutilement nos greniers et dont nous ne soupçonnons pas l'intérêt historique local.

## Vous souhaitez préserver VOTRE Patrimoine ?

Si vous aussi vous possédez chez vous des archives, des photos, du mobilier ou des objets anciens relatifs à l'histoire jamboise, n'hésitez pas à prendre contact avec notre équipe afin de préserver et valoriser ceux-ci.

Nous pourrions photographier et numériser ceux-ci avant de vous les restituer ou éventuellement, en accord avec vous, les conserver et les utiliser dans le cadre de nos expositions. Pour sauvegarder votre petit patrimoine immobilier, n'hésitez pas également à prendre contact avec nous. Nous vous informerons sur ce que la Wallonie met en place pour vous dans ce cadre.

Information : Syndicat d'Initiative de Jambes – 081/30.22.17  
[www.sijambes.be](http://www.sijambes.be)

# CÔTÉ ANHAIVE

« Sources de la lumière »,  
peintures de Cecylia Pawluczyk



Exposition accessible  
jusqu'au 26 avril,  
du mardi au vendredi de 13h30 à  
17h30, le samedi de 10h à 14h

L'artiste sera présente les samedis  
5, 12 et 19 avril de 11h à 12h



## À venir



La Seigneurie d'Anhaive accueillera du 29 juin au 11 novembre 2014  
une exposition relative à la phaléristique, c'est-à-dire l'étude des  
distinctions honorifiques portables au sens le plus large.

À l'aide de panneaux didactiques et de nombreuses pièces de qua-  
lité, pour certaines exposées pour la première fois au grand public,  
l'exposition vous invite à comprendre les ordres et les décorations  
pour mieux connaître l'histoire.

1, place Jean de Flandre | 5100 Namur-Jambes  
Tél. : 081/32.23.30 | [www.anhaive.be](http://www.anhaive.be)



Rue de Coppin, 50 - 5100 Jambes  
Tél. : 081/30.09.77 - 081/30.55.30  
Fax : 081/30.77.93 - Gsm : 0478/90.93.88  
[www.imperator.be](http://www.imperator.be)



Services pour Horeca et Collectivités  
Services pour particuliers  
Location de nappage